

Para conhecer
Romeu e Julieta



CENTRO EDUCACIONAL SANTA TEREZINHA

Estrada Ministro Salgado Filho, 4.839 - Vale do Cuiabá
Tel: (24) 2222-9600 Email: cest@centroedusantaterezinha.org

Projeto William Shakespeare



**CASA DE LEITURA
EDUCAÇÃO INFANTIL
2018**

William Shakespeare

O maior dramaturgo de todos os tempos

A Escola de Educação Integral Padre Quinha, durante o ano de 2018, teve como tema do Projeto de Trabalho, a vida, obra e contexto histórico do grande dramaturgo William Shakespeare. Os alunos conheceram sua vida e os fatos mais importantes que marcaram sua trajetória. Durante o segundo semestre, as mediações da Casa de Leitura tiveram como objetivo principal, levar os alunos a conhecerem a história da peça “Romeu e Julieta” de William Shakespeare, a partir do livro “Contos de Shakespeare”, escrito pelos irmãos Charles e Mary Lamb. Além da história, os alunos se familiarizaram com os personagens, o contexto histórico e os lugares onde se passa a peça. Após o aprofundamento desses conhecimentos, a turma, coletivamente, criou um resumo da história, realizando a ilustração da mesma para a criação de um livro digital como produto final do trabalho com a peça teatral. Também realizaram a criação dos avatares para representar os personagens da história.

Dedicatória

Aos nossos familiares, por
serem muito importantes para
nós.

Autores e Ilustradores

Alicia Ribeiro	Maria Beatriz
Alicia Victória	Maria Luisa
Alycia Katarina	Maria Sophia
Ana Clara	Mario
Anthony	Matheus
Arthur	Milena
Carlos Henrique	Nataly
Danilo	Nicholas
Davi Lucca	Paulo Victor
Enzo	Raphaela
Isabella	Thyago
Marcos Vinícios	Vinicius
Maria Alice	

Colaboradores

Bruna Reis
Thaís Villas Boas

Personagens



ROMEU



JULIETA



FREI LOURENÇO



AMA

Personagens



PRÍNCIPE



PÁRIS



TEOBALDO



MERCÚCIO



BENVÓLIO

EM VERONA, EXISTIAM DUAS FAMILIAS INIMIGAS,
OS CAPULETOS E OS MONTÉQUIOS. A FAMILIA
CAPULETO IA FAZER UMA GRANDE FESTA, QUE
ERA PROIBIDA PARA OS MONTÉQUIOS. ROMEU, UM
JOVEM MONTÉQUIO, NÃO SE CONFORMAVA EM NÃO
PARTICIPAR. ENTÃO, JUNTAMENTE COM
MERCÚCIO E BENVÓLIO, ENTRARAM NA FESTA,
USANDO MÁSCARAS, PARA NÃO SEREM
RECONHECIDOS.



Ilustrado por Enzo

PORÉM, TEOBALDO RECONHECEU ROMEU PELA VOZ, LOGO QUERENDO ARRUMAR CONFUSÃO. ROMEU SAIU DE PERTO E ENTROU NO SALÃO ONDE ESTAVAM ACONTECENDO AS DANÇAS. NO MEIO DE TANTAS PESSOAS, ELE VIU UMA MOÇA BONITA, QUE ERA A JULIETA CAPULETO. NO MESMO INSTANTE SE APAIXONOU. APÓS DEMONSTRAR GRANDE CAVALHEIRISMO, ROMEU TAMBÉM CONQUISTOU O CORAÇÃO DA MOÇA.

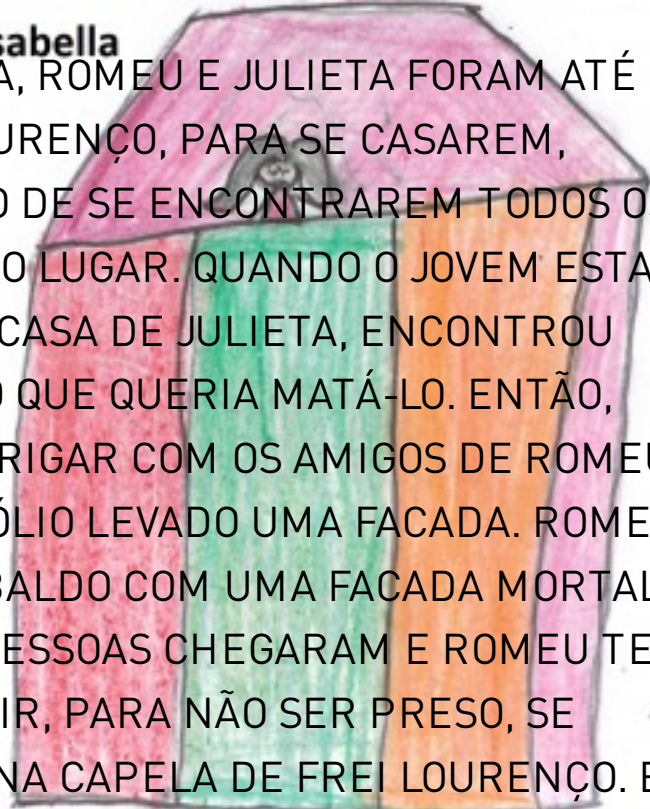
Ilustrado por Marcos Vinicius



QUANDO A FESTA TERMINOU, ROMEU FOI POR TRÁS DA CASA E ESCALOU O MURO ONDE FICAVA O QUARTO DE JULIETA. ELA APARECEU NA JANELA E COMEÇOU A FALAR SOZINHA SOBRE O RAPAZ QUE TINHA VISTO NO BAILE. ROMEU FICOU SÓ ESCUTANDO, E, DEPOIS, APARECEU PARA JULIETA. TROCARAM JURAS DE AMOR, COMBINARAM DE SE CASAREM, PORÉM, TINHAM MEDO DAS SUAS FAMÍLIAS, POR SEREM INIMIGAS, NÃO OS DEIXARIAM SE CASAR. POR ISSO, DECIDIRAM SE CASAR ESCONDIDOS.

Ilustrado por Isabella

NO OUTRO DIA, ROMEU E JULIETA FORAM ATÉ O
FREI LOURENÇO, PARA SE CASAREM,
COMBINANDO DE SE ENCONTRAREM TODOS OS
DIAS NO MESMO LUGAR. QUANDO O JOVEM ESTAVA
INDO PRA CASA DE JULIETA, ENCONTROU
TEOBALDO QUE QUERIA MATÁ-LO. ENTÃO,
COMEÇOU A BRIGAR COM OS AMIGOS DE ROMEU,
TENDO BENVÓLIO LEVADO UMA FACADA. ROMEU
ATACOU TEOBALDO COM UMA FACADA MORTAL.
LOGO, VÁRIAS PESSOAS CHEGARAM E ROMEU TEVE
QUE FUGIR, PARA NÃO SER PRESO, SE
ESCONDENDO NA CAPELA DE FREI LOURENÇO. EM
SEGUIDA, FUGIU PARA BEM LONGE.



Ilustrado por Matheus



JULIETA RECEBEU UMA MENSAGEM, FALANDO
QUE O SEU AMOR TINHA MATADO SEU PRIMO
TEOBALDO E FUGIDO PARA LONGE. RAPIDAMENTE
ELA FOI ATÉ FREI LOURENÇO, PEDINDO AJUDA,
POIS ESTAVA COM SEUS SENTIMENTOS CONFUSOS,
ORA ODIAVA ROMEU POR TER MATADO SEU PRIMO
E ORA O AMAVA PERDIDAMENTE.

Ilustrado por Nicholas



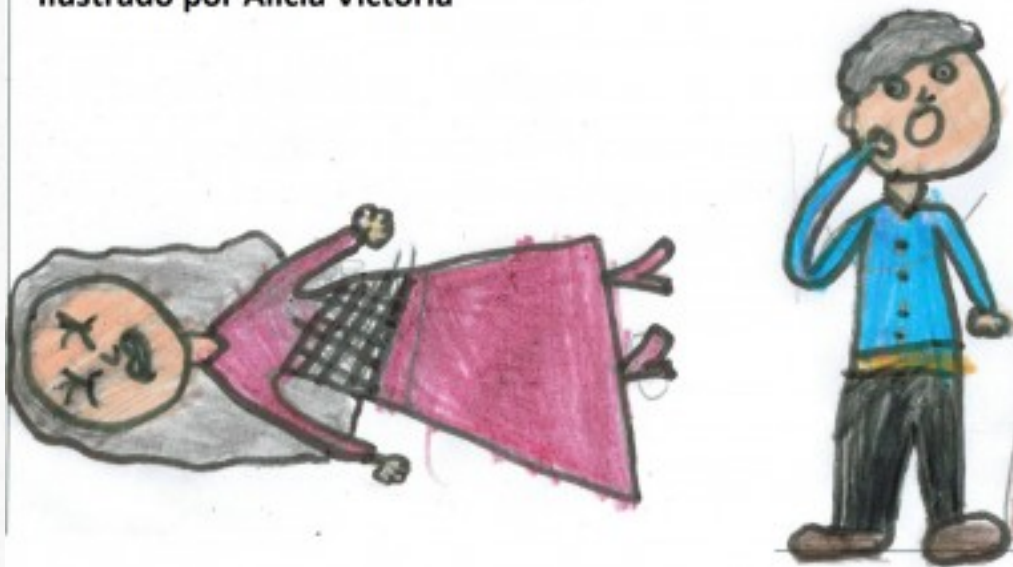
O PAI DE JULIETA QUERIA QUE ELA SE CASASSE COM PÁRIS, MAS ELA NÃO QUERIA PORQUE JÁ ERA CASADA COM ROMEU, MAS NINGUÉM SABIA. A MOÇA FOI ATÉ O FREI PARA PEDIR UM CONSELHO. ELE FALOU PARA ELA TOMAR UMA POÇÃO QUE A FARIA DORMIR UM SONO PROFUNDO, PARECENDO QUE ESTAVA MORTA, ASSIM NÃO TERIA QUE SE CASAR COM PÁRIS. MAS O FREI IRIA AVISAR ROMEU PARA IR RESGATÁ-LA NO TÚMULO.



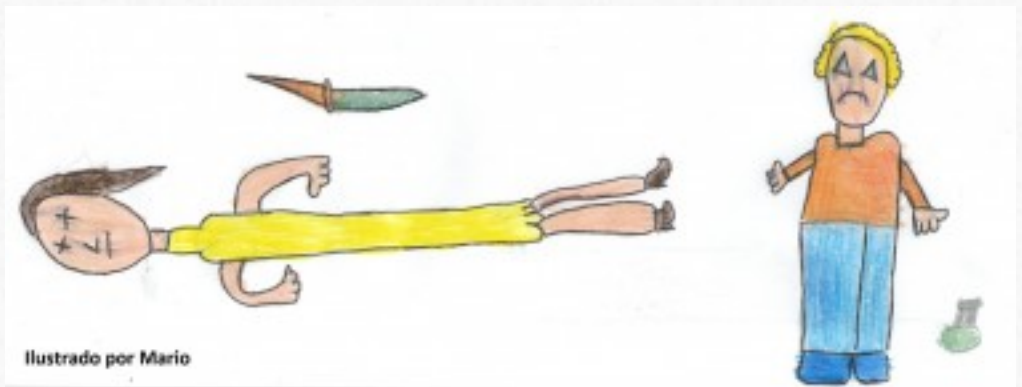
Ilustrado por Paulo Vitor

NA MANHÃ SEGUINTE, JULIETA TOMOU AQUELA
POÇÃO E CAIU NO CHÃO. QUANDO PÁRIS ENTROU
NO QUARTO E VIU SUA NOIVA PARECENDO MORTA,
FICOU ASSUSTADO E TRISTE. TODOS DA FAMÍLIA
CAPULETO FICARAM MUITO TRISTES COM A
MORTE DE SUA FILHA QUERIDA. ROMEU RECEBEU
A NOTÍCIA QUE SUA AMADA ESTAVA MORTA.
ENTÃO, PEGOU SEU CAVALO E FOI ATÉ UMA LOJA,
COMPRAR UM VENENO PARA TOMAR E MORRER
COMO JULIETA.

Ilustrado por Alicia Victória



AO CHEGAR A VERONA, ROMEU FOI ATÉ O TÚMULO DA JOVEM, MAS PÁRIS O VIU E, NUMA BRIGA COM ELE, CAIU MORTO NO CHÃO. QUANDO ROMEU CHEGOU ONDE O CORPO DE JULIETA ESTAVA, SENTIU TAMANHA DOR QUE LOGO TOMOU TODO O VENENO E CAIU MORTO PERTO DA JOVEM. JULIETA, AO ACORDAR, SE DEPAROU COM SEU AMADO MORTO. ENTÃO, COM MUITA TRISTEZA, PEGOU A ESPADA DE ROMEU E SE MATOU, POIS A VIDA SEM ROMEU NÃO TERIA SENTIDO.



FREI LOURENÇO, SABENDO QUE ROMEU HAVIA RETORNADO A VERONA, FOI O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL AO TUMULO DA JOVEM CAPULETO, MAS CHEGOU TARDE E ENCONTROU OS DOIS JOVENS MORTOS. LOGO A NOTÍCIA SE ESPALHOU POR TODA A CIDADE, ABALANDO AS DUAS FAMÍLIAS RIVALS. PERCEBERAM QUE O AMOR DOS DOIS JOVENS HAVIAM ULTRAPASSADO QUALQUER INIMIZADE EXISTENTE, ENTÃO RESOLVERAM FAZER AS PAZES, CONSTRUINDO UMA ESTÁTUA DE ROMEU E JULIETA PARA SIMBOLIZAR A RECONCILIAÇÃO E O AMOR ENTRE AS FAMÍLIAS.

Ilustrado por Ana Clara

