

O Processo Seletivo e a Entrevista de Emprego



Apresentação

Por conta de estarmos inseridos em diversas situações comunicativas é que se torna importante saber se expressar, tanto na modalidade oral como na modalidade escrita da língua materna, pois isso contribui para a autonomia, formação cidadã e consciência social do indivíduo, auxiliando-o a tomar o seu lugar no mundo como sujeito de direitos e, portanto, capaz de reivindicar por uma melhor condição de vida social e econômica.

Nessa perspectiva, os gêneros textuais vêm sendo discutidos. O conceito de gêneros em Bakhtin (1997) aponta que cada esfera comunicativa corresponde ao desenvolvimento de formas relativamente estáveis de enunciados pelas quais a comunicação verbal se materializa nas diferentes práticas sociais. Sendo assim, segundo esse autor, todas as comunidades linguísticas produzem os seus textos que se distribuem nos inúmeros gêneros em circulação social.

Apresentação

Em um universo extenso de possibilidades de trabalho com os inúmeros gêneros textuais em circulação, optou-se por trabalhar com o gênero textual entrevista de emprego porque muitos jovens, ao concluir o ensino médio e/ou técnico almejam uma colocação laboral com vínculo formal de emprego. E esse material se apresenta como uma oportunidade a esses sujeitos de refletirem sobre a sua vivência fora da escola, em que eles deverão assumir novos papéis sociais.

Vislumbra-se com esse material a possibilidade dos leitores se apropriarem de alguns aspectos importantes acerca do gênero entrevista de emprego, contribuindo com a sua formação profissional, uma vez que possibilitará o conhecimento de aspectos importantes relacionados ao processo de seleção para uma futura colocação no mercado profissional. Dessa forma, busca-se contribuir para que esses jovens consigam ingressar no mundo do trabalho.

1. O processo de seleção



As empresas organizam, geralmente, junto ao setor de Recursos Humanos (RH) o processo de recrutamento para a seleção de novos colaboradores;

Em um processo de contratação, o candidato precisa submeter-se a um processo seletivo composto de algumas etapas, dentre elas, a entrevista com o recrutador que é o representante da empresa naquela situação comunicativa;

Portanto, a entrevista de emprego é uma etapa que compõem um processo composto de outras fases. No entanto, podemos afirmar que ela é uma fase finalística do processo, por isso a sua grande importância, figurando como crucial para determinar a contratação do candidato.

2. Esquema de um processo seletivo

A imagem abaixo mostra as etapas de um processo seletivo. Nela podemos perceber como uma seleção é planejada e organizada:



3. O processo seletivo como uma sequência de etapas

Agora, vejamos as etapas de um processo seletivo e as possíveis causas da não-contratação de um candidato:



4. A etapa da entrevista

Depois de abordar algumas características sobre o processo seletivo, vamos falar sobre uma das suas etapas: a entrevista, que é muito comum no campo profissional. Ela faz parte dos critérios de avaliação dentro de um processo de seleção.

Nesses casos, ser entrevistado é ser avaliado!



4. A etapa da entrevista

Na entrevista individual para seleção de colaboradores para compor o quadro de funcionários de uma determinada empresa e/ou organização, o recrutador consegue analisar uma série de fatores importantes. Dentre esses fatores, podemos destacar: sua linguagem corporal, a forma de falar, de se expressar, o grau de conteúdo (conhecimento) que ele traz, e, assim, o entrevistador percebe alguns aspectos como:

1. grau de autoconhecimento (e capacidade de autorreflexão);
2. valorização das conquistas;
3. curiosidade intelectual;
4. nível de resiliência;
5. inteligência emocional, etc.

4. A etapa da entrevista



Para o candidato ter um bom desempenho na etapa da entrevista de emprego, é importante que ele tenha o conhecimento de alguns aspectos constitutivos e importantes do gênero textual entrevista de emprego. Por isso, iremos abordar alguns desses aspectos.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.1 Traços suprasegmentais:

Correspondem aos traços prosódicos da língua portuguesa. Esses elementos se dividem em:

- * Elementos da melodia da fala: tom, entoação, tessitura;
- * Elementos da dinâmica da fala: duração, pausas, tempo, acento, ritmo;
- * Elementos característicos da voz: volume, qualidade da voz.

Prosódia: é a parte da língua portuguesa (ramo da Fonologia) que se ocupa em estudar a correta pronúncia das palavras, a acentuação adequada, entoação, ritmo, duração e intensidade. Ela está ligada a oralidade.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.2 Expressões gestuais e corporais

5.2.1 Expressão facial:

- Nosso rosto revela nossas emoções e sentimentos, isso comunica ao mundo exterior o que está se passando em nossa mente.
- Pela expressão facial podemos identificar vários sentimentos e sensações: dúvida, surpresa, medo, nervosismo, ansiedade, etc. E tudo isso o recrutador avalia no processo de seleção.

5.2.2 Linguagem Corporal:

- A linguagem corporal é um tipo de comunicação não-verbal;
- Nessa situação, a comunicação ocorre por meio de gestos e pela postura;
- O modo de andar, sentar, olhar, a posição da cabeça, gestos, postura dizem muito sobre você. Portanto, Fique atento a esses detalhes quando estiver passando por uma entrevista de emprego.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.2.3 Vestimenta:

- É importante saber se vestir adequadamente de acordo com a ocasião;
- Para uma entrevista de emprego, você deve procurar verificar qual o perfil da empresa para usar um traje mais ou menos formal e que seja adequado à situação.

5.2.4 Apresentação Pessoal:

- Um bom profissional deve cuidar da sua boa aparência, do seu visual, mas uma boa aparência não é sinônimo de beleza, mas de cuidados com as suas roupas, com a sua saúde bucal e corporal. A falta de atenção a esses aspectos traz desconfortos e sérios problemas de relacionamento. Afinal, ninguém se sente a vontade em estar ao lado de uma pessoa que não se cuida.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.3 Aspectos comportamentais

Os aspectos comportamentais se referem àquelas habilidades de comportamento que os indivíduos devem dominar e/ou possuir para se relacionar com o outro em uma interação social.

São muitos os comportamentos importantes, porém destacamos a seguir os principais que devem estar presentes na situação comunicativa denominada de entrevista de emprego e no mundo do trabalho:

5.3.1 Boa comunicação: ter uma boa comunicação não é o mesmo que possuir um vocabulário refinado, mas possui relação com saber se expressar e falar bem para defender uma opinião ou um ponto de vista na intenção de ser compreendido de maneira eficaz.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.3 Aspectos comportamentais

5.3.2. Relacionamento interpessoal: é possuir uma boa relação entre pessoas de diferentes perfis com as quais nos relacionamos nas interações cotidianas, em diversos meios sociais, tais como: escola, comunidade, núcleo familiar e ambiente de trabalho.

5.3.3. Capacidade de adaptação: é a capacidade que o indivíduo possui de adaptar-se facilmente às diferentes exigências das mudanças em curso. Compreensão, respeito às diferenças, flexibilidade e capacidade de compreender e aceitar mudanças, são atitudes importantes para quem quer mudar e encarar novos desafios.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.3 Aspectos comportamentais

5.3.4 Proatividade: É a característica inerente àquela pessoa que consegue se antecipar à determinadas situações e, assim, supera as expectativas iniciais que se tem dela. A proatividade está relacionada com a capacidade de tomar iniciativa e resolver antecipadamente as situações impostas pelo meio.

5.3.5 Integridade: Em um ambiente de trabalho, a integridade possui uma íntima relação com a ética profissional, pois ela é inerente àquele indivíduo que possui uma conduta honrada e é respeitoso com os outros. O indivíduo íntegro é justo e não tem interesse em agir de maneira inadequada com a intenção de prejudicar outras pessoas.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.3 Aspectos comportamentais

5.3.6 Liderança: É a capacidade que o indivíduo possui de interagir com outras pessoas, exercendo da sua influência de prestígio para conseguir que os outros indivíduos façam e/ou cumpram determinadas tarefas de maneira não impositiva. Ser um líder não é ditar normas e dá ordens, mas levar as outras pessoas que estão sob a sua liderança a fazer o que tem que ser feito através do exemplo, respeito e admiração.

5.3.7 Coerência: ser uma pessoa coerente é manter uma conexão lógica entre aquilo que se diz e aquilo que se faz e vice-versa. A coerência inspira confiança nas outras pessoas, pois um sujeito coerente tem o seu comportamento condizente com os seus valores morais e com aquilo que fala e defende, praticando-os com convicção.

5. Aspectos importantes do gênero textual entrevista de emprego

5.3 Aspectos comportamentais

5.3.8 Criatividade: é a capacidade de produzir e transformar o ambiente em que se vive e/ou se relaciona segundo as suas necessidades. Ser criativo faz com que consigamos transpor algumas dificuldades que surgem em diversas situações em que estamos inseridos. Vale destacar que a criatividade é um elemento essencial no contexto do mundo do trabalho.



Finalizando...

Agora que você aprendeu sobre alguns aspectos importantes acerca do processo de seleção para uma vaga de trabalho e da etapa da entrevista, espera-se que você consiga colocar em prática esse conhecimento e se destacar em uma entrevista de emprego quando chegar a sua vez de participar de um processo de seleção.

Sucesso!



REFERÊNCIAS

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. Trad. De Maria Ermantina Galvão Pereira. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

CORDEIRO, Glaís Sales; ROJO, Roxane. **Apresentação: gêneros orais e escritos como objetos de ensino: modo de pensar, modo de fazer**. In: DOLZ, Joaquim; SCHNEUWLY, Bernard. Gêneros Orais e Escritos na Escola. Campinas, SP: M. de Letras, 2004, p. 7

DOLZ, Joaquim, SCHNEUWLY, Bernard. **O oral como texto: como construir um objeto de ensino**. In: DOLZ, Joaquim; SCHNEUWLY, Bernard. Gêneros Orais e Escritos na Escola. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004, p. 149-185.

HOFFNAGEL, J. C. **Entrevista: uma conversa controlada**. In: DIONISIO, Â. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (Orgs.). Gêneros Textuais & Ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2010, p.195-208.

MEDINA, C. de Araújo. **Entrevista: o diálogo possível**. São Paulo: Editora Ática, 2002

REFERÊNCIAS

SANTOS, Letícia Oliveira. **O ambiente de trabalho e o comportamento humano**. 2010. Disponível em: <https://administradores.com.br/artigos/o-ambiente-de-trabalho-e-o-comportamento-humano>. Acesso em 24/10/2019.

SEGATE, A. **Gêneros textuais no ensino de língua portuguesa**. Revista Linha D'Água, São Paulo, n.23, p.13-24, set. 2010.

VARELA, Eduardo. **Processo seletivo - quais as etapas de um processo seletivo**. 2015. Disponível em: <https://www.rhportal.com.br/artigos-rh/processo-seletivo-quais-as-etapas-de-um-processo-seletivo/>. Acesso em 24/10/2019.

CONTO, Janete Maria de. **O sistema de gêneros da seleção de candidatos a emprego no contexto empresarial**. 2008. 105f. Dissertação (Mestrado em Letras) – Programa de Pós-Graduação em Letras, Universidade Federal de Santa Maria (UFRS). Disponível em: <https://repositorio.ufsm.br/handle/1/9793>. Acesso em: 20/06/2019.