

# **Fotografia Imagem digital**

**criado por:Pedro Santos**

# Equipamentos da fotografia

O grande privilégio de trabalhar com equipamentos para fotografia profissional pode, também, ser uma fonte de dúvidas para o fotógrafo. Diante da grande variedade de acessórios que se pode agregar a um kit, como fazer escolhas certas? No post de hoje, vamos contar o que é essencial e o que, definitivamente, não pode faltar no kit de um profissional da fotografia. Quer saber quais os são os primeiros investimentos a serem feitos para ter um equipamento completo?

Acompanhe!

## 1. Câmera e lente(s)

Esse é o ponto de partida. Se estamos falando de fotografia profissional, é inevitável que falemos de câmeras DSLR ou mirrorless, que, por sua vez, possibilitam a troca de lentes, encaixe de flash e regulagem mais abrangente.



## 2. Bateria reserva

A bateria de uma câmera DSLR costuma ter um bom tempo de duração, mas ainda assim não custa prevenir e ter em mãos uma segunda bateria.

Imprevistos como esquecer de carregar a bateria principal ou, talvez, um ensaio que demore mais para desenrolar, podem ser resolvidos com uma bateria reserva.

### 3. Cartão de memória reserva

Sem cartão de memória, não há ensaio. O cartão é uma das partes mais sensíveis do equipamento para fotografia, pois está sujeito a corrupção de arquivos, defeitos de transferência e mau contato, por exemplo, além da limitação do espaço.



## **Capacidade e limites**

Primeiro vou falar das capacidades e limites da câmara, não podemos determinar capacidades e limites da câmara porque as câmaras são muitas e todas elas são diferentes cada uma tem a sua capacidade e limites não podemos definir as capacidades e limites. Agora vou falar das capacidades e limites de memória das câmaras, também não podemos determinar as capacidades e limites porque a memória da câmara é onde as fotografias estão guardadas para isso necessitamos de um cartão de memória ou memória interna. Os cartões de memória ou a memória interna também podem variar com o tamanho de capacidade do cartão de memória e como a memória interna. Por fim vou falar das capacidades e limites das baterias das câmaras, como a câmara e a memória não podemos determinar as capacidades e limites porque a bateria já vem com a máquina, como as máquinas são todas diferentes por isso as baterias são todas diferentes, assim não podemos determinar a capacidade e limites das baterias.

## **Objetivas**

**Uma objectiva (também conhecida como lente fotográfica, lente de câmera ou objetiva fotográfica) é um conjunto de lentes ópticas usada em conjunto com um corpo de câmera e um mecanismo para reproduzir imagens em um filme fotográfico ou em outra mídia capaz de armazenar uma imagem quimicamente ou eletronicamente. Não há muita diferença no princípio entre lente usada para uma câmera fotográfica, uma câmera de vídeo, um telescópio, um microscópio ou outros aparelhos, mas o design e construção detalhados são diferentes.**