



Musicalização e autismo

INTRODUÇÃO

O que é o autismo? O autismo é um distúrbio que ocorre no cérebro causando déficits de aprendizagem e socialização com as demais pessoas.

Os sinais do autismo são:

- Não te olha nos olhos
- Não atende pelo nome ao chamar
- Não tem sensibilidade
- É resistente ao toque
- Não tem noção do perigo
- Tem muita birra
- Não começa e nem termina uma conversa.

Aqui iremos relatar um pouco da experiência com o autismo no campo da música, sabemos que a música nos traz grandes benefícios e no autismo não é diferente, pois ela aproxima muito os mesmos com outras pessoas ou seja interagindo trazendo alegria para o mesmo. Vejo trabalhar um autista portador de estereotipia severas muito estranhas e complexas uma delas era pegar no próprio cocô pois a mãe dele chamava atenção descobri porque trabalhava sempre observando meu aluno, pesquisei bastante de como aliviar aquela estereotipia usando músicas de domínio público através de Palmas para assim poder tirar a atenção dele sobre determinada estereotipia entretanto esse trabalho durou bastante tempo, pois quem trabalha com autismo sabemos que demora muito a comunicação chegar até o cérebro então trabalhamos muito. No ano seguinte ele foi meu aluno novamente, trabalhamos a coordenação motora.

Na música comecei a cantar parabéns pra você vi que ele sorria, o mesmo não é verbal mais de uma percepção auditiva muito boa.

Trabalhamos com autismo há bastante tempo, então se trabalha com especiais é como de fosse uma troca de experiência vc entra no meu do do autista e com eles se aprende muito. A sala em que trabalho minha músicas são todas adaptadas no teclado por exemplo as 7 notas musicais cada nota uma cor e assim são as músicas

Esses são uns dos instrumentos que utilizamos em nossas aulas uma escaleta para demonstrar os sons das 7 notas musicais



Construimos umas Maracás feitas de latas de Aqui temos pandeiro meia lua, castanholas e escaleta refrigerantes e sementes de milho ou feijões por com esses instrumentos podemos estar ensinando através desse material que conseguimos juntos música aos nossos autistas. trabalhar várias músicas observei que uma música chamava atenção Escravo de JÓ e ao tocar essa música interagia com corpo o objetivo era esse que ele despertasse para música.

Como todos nós sabemos a música é um fio

Sobre a autora:

condutor de comunicação

Maria do Céu Carvalho

Pedagoga musicista escritora

Obra: Educação Musical e Autismo

Teresina Piauí

Atualmente trabalha em uma ONG

Endereço eletrônico

ceucarvalho717@gmail.com

Sobre a autora:

Maria do Céu Carvalho

Teresina Piauí

Pedagoga musicista e escritora

Obra: Educação MÚSICAL e autismo

Atualmente trabalha na AMA

Endereço eletrônico

ceucarvalho717@gmail.com

