



0 Acordo

*She's the one girl  
he shouldn't want...*

# THE CHASE

B R I A R U

ELLE KENNEDY

NEW YORK TIMES & INTERNATIONAL BESTSELLING AUTHOR

“o que isso esconde: cabelos escuros e grossos, o tipo que parece sedoso ao toque e que dá vontade de passar os dedos entre os fios. Nos últimos cinco anos desde o estupro, meu coração só disparou por dois caras. O primeiro me largou. E este simplesmente ignora a minha presença. No tablado do auditório, a professora Tolbert está no meio do que passei a chamar de Sermão da Decepção. É o terceiro em seis semanas. Adivinhe como foram as notas? Setenta por cento da turma tirou seis ou menos na primeira prova. Eu? Nota máxima. E estaria mentindo se dissesse que o dez circulado à caneta no alto da prova não foi uma surpresa completa.” Trecho de O Acordo Elle Kennedy

Este material pode estar protegido por copyright.

“o que isso esconde: cabelos escuros e grossos, o tipo que parece sedoso ao toque e que dá vontade de passar os dedos entre os fios. Nos últimos cinco anos desde o estupro, meu coração só disparou por dois caras. O primeiro me largou. E este simplesmente ignora a minha presença. No tablado do auditório, a professora Tolbert está no meio do que passei a chamar de Sermão da Decepção. É o terceiro em seis semanas. Adivinhe como foram as notas? Setenta por cento da turma tirou seis ou menos na primeira prova. Eu? Nota máxima. E estaria mentindo se dissesse que o dez circulado à caneta no alto da prova não foi uma surpresa completa.” Trecho de O Acordo Elle Kennedy

Este material pode estar protegido por copyright.

“o que isso esconde: cabelos escuros e grossos, o tipo que parece sedoso ao toque e que dá vontade de passar os dedos entre os fios. Nos últimos cinco anos desde o estupro, meu coração só disparou por dois caras. O primeiro me largou. E este simplesmente ignora a minha presença. No tablado do auditório, a professora Tolbert está no meio do que passei a chamar de Sermão da Decepção. É o terceiro em seis semanas. Adivinhe como foram as notas? Setenta por cento da turma tirou seis ou menos na primeira prova. Eu? Nota máxima. E estaria mentindo se dissesse que o dez circulado à caneta no alto da prova não foi uma surpresa completa.” Trecho de O Acordo Elle Kennedy

Este material pode estar protegido por copyright.

“o que isso esconde: cabelos escuros e grossos, o tipo que parece sedoso ao toque e que dá vontade de passar os dedos entre os fios. Nos últimos cinco anos desde o estupro, meu coração só disparou por dois caras. O primeiro me largou. E este simplesmente ignora a minha presença. No tablado do auditório, a professora Tolbert está no meio do que passei a chamar de Sermão da Decepção. É o terceiro em seis semanas. Adivinhe como foram as notas? Setenta por cento da turma tirou seis ou menos na primeira prova. Eu? Nota máxima. E estaria mentindo se dissesse que o dez circulado à caneta no alto da prova não foi uma surpresa completa.” Trecho de O Acordo Elle Kennedy

Este material pode estar protegido por copyright.