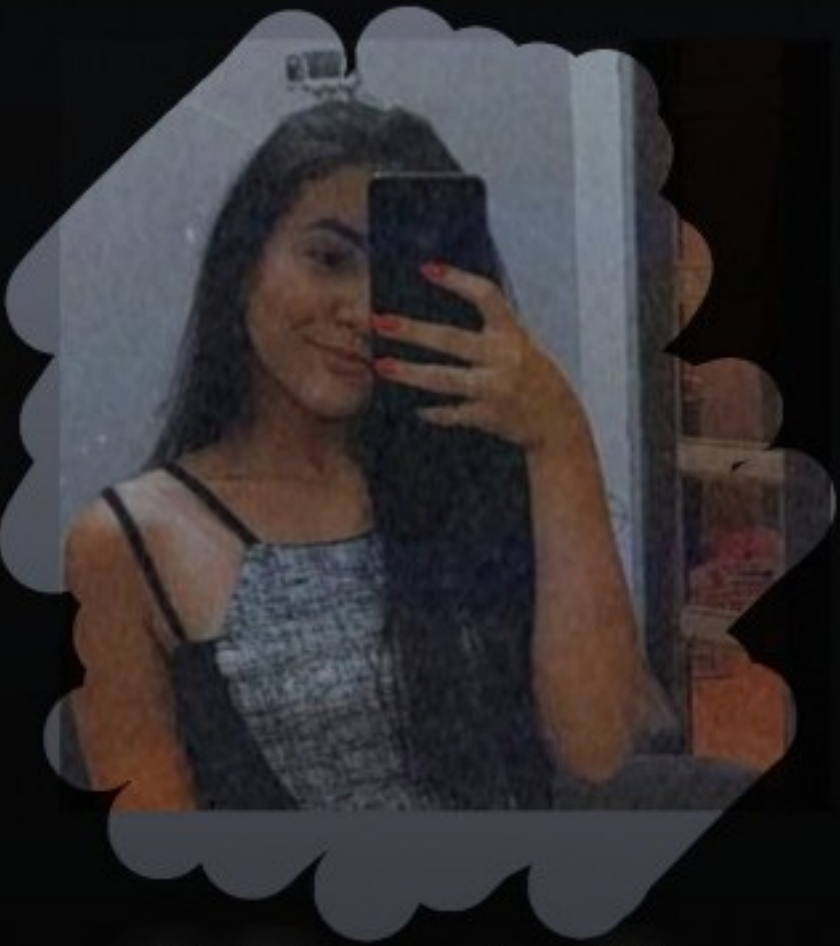

O Diário de Allana

Allana Matos

04 DE JUNHO DE 2020

Bem, a Annne Frank denominou seu diário de Kitty. O diário da Zlata se chamava Mimmy, então eu chamarei você de... Calma, não estou tendo inspiração, deixe-me pensar melhor.

Estou decidida, coisa difícil, diga-se de passagem, já que demoro para tomar decisões práticas. Margarida, seu nome é Margarida.

04 DE JUNHO DE 2020

Esse espaço foi criado e destinado para fins estudantis. Participo do programa +Estudo, no estado da Bahia, cidade de Quixabeira, NTE 15, Colégio Estadual Professora Terezinha Gonçalves Novais. Aliás, me chamo Allana, Allana Matos, tenho 17 anos e isso é tudo que você precisa saber sobre mim por enquanto. Não é nada pessoal,Margô.

Margarida, eu sou muito tagarela, então me aguenta aí. Bem, na realidade, tudo isso aqui nem era para acontecer, a monitoria deveria estar acon-

tecendo no colégio,em sala de aula, mas, graças a pandemia do Coronavírus, as aulas foram suspensas, logo, o jeito é fazer tudo por aqui - virtualmente.

Detalhe muito importante: sou monitora de Língua Portuguesa, irônico, né? Já que minhas habilidades portuguesísticas estão uma verdadeira bosta, e não se assuste com o palavriado - não sou adepta ao politicamente correto. Amém.

Caraca, esse aplicativo aqui para fazer diário é muito chato, queria colocar uma foto da monitoria do ano passado ele não deixa.

Até agora eu trabalhei com ortografia e gêneros textuais. Outra observação importante: isto aqui é remunerado, meu bem.

Margô, estou preocupada em não conseguir escrever mais aqui depois de postar lá no local indicado. Vou correr este risco - gosto de viver perigosamente, hahahaha, em algum momento acabarei me lascando, mas, enfim.

No mais, estou indo embora. Beijos, Margarida, até mais.

05 DE JUNHO DE 2020]

Voltei, estava crente que conseguiria postar essa belezura aqui, mas, não tinha páginas o suficiente - um verdadeiro disparate. Ao menos posso tagarelar a vontade por aqui.

Prepare-se para contemplar uma bela atividade desenvolvida por euzinha. (sou hiperbólica, mas não leve a sério minha enfatização, aliás, tive uma ótima inspiração para criar a atividade.)

Colocarei na próxima página, por questão de estética mesmo. Contudo, usa esse espaço em branco aqui em baixo para imaginar uma bela escultura de Bernini e as letras de algumas canções de Jair Rodrigues.

Atividade 1 Monitor

Atividade 1 Monitor- Allana Matos

Introdução ao Pré-Modernismo

Texto 1

O morcego

Meia-noite. Ao meu quarto me recolho. Meu Deus! E este morcego! E, agora, vede: Na bruta ardência orgânica da sede, Morde-me a goela igneo e escaldante molho.

"Vou mandar levantar outra parede..." — Digo. Ergo-me a tremer. Fecho o ferrolho E olho o teto. E vejo-o ainda, igual a um olho, Circularmente sobre a minha rede!

Pego de um pau. Esforços faço. Chego A tocá-lo. Minh'alma se concentra. Que ventre produziu tão feio parto?!

A Consciência Humana é este morcego! Por mais que a gente faça, à noite, ele entra Imperceptivelmente em nosso quarto!

Augusto dos Anjos ANJOS, A. Eu e Outras Poesias. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998.

1.A respeito do Texto 1, responda:
a)Qual é o tema central do poema?
b)Qual é o pensamento do eu lírico sobre esse tema?
2.Conclua: Que visão o eu lírico tem da "consciência humana"?

Lindinha, né!?
Essa foi a primeira atividade que elaborei para a monitoria desse ano. Foi uma introdução ao Pré-Modernismo. 30 de abril de 2020.

Até logo, Margarida.

(Detalhe importante: estou no terceiro ano do Ensino Médio.)