

CONTOS

- ROMANTISMO
- REALISMO
- NATURALISMO
- PARNASIANISMO
- SIMBOLISMO
- PRE-MODERNISMO
- MODERNISMO
- PÓS MODERNISMO
(ERA NACIONAL)

Romantismo no Brasil: se inicia em 1836 , com a publicação da obra suspiros poéticos e saudades, de Gonçalves Magalhães. (A Fantasia) .

Para dourar a existência
Deus nos deu a fantasia;
Quadro vivo , que nos fala
D alma profunda harmonia .
Como um suave perfume ,
Que com tudo se mistura;
Com o sol que flores cria ,
E enche de vida a natura

Realismo no Brasil
começa em 1881
quando Machado de
Assis publica Memórias
Postumas de Brás
cubas .

Naturalismo no Brasil tem início em 1881 com a publicação da obra *O mulato* de Aluísio de Azevedo.

A obra *O cortiço* 1890 de Aluísio de Azevedo é um bom exemplo da prosa naturalista desenvolvida no período.

Parnasianismo tem como marco inicial a publicação da obra (Fanfarras) , de Teófilo Dias , em 1882 .Essa também é outra escola literária que surge paralela ao realismo e o naturalismo .Toda via, sua proposta era bem diferente e portanto, foi classificada de maneira independente .

Simbolismo começa em 1893 com a publicação de *Missal e Broquéis*, de Cruz e Souza. Ele vai até o início do século XX, quando ocorre a Semana de Arte Moderna

Pré- Modernismo no Brasil foi uma fase de transição entre o simbolismo e modernismo que ocorreu no início do século XX Com uma grande produção literária , destacam - se os escritores : Monteiro Lobato , Lima Barreto , Graças Aranha e Euclides da Cunha.

Modernismo no Brasil é marcado pela Semana de Arte Moderna , ocorrido em São Paulo e 1822 . É o limite entre o fim e o início de uma nova era literária nacional e nas artes como um todo

Pós modernismo A produção artística brasileira passa por intensa transformação após o fim de 1945 .Assim , o pós modernismo é uma fase de novas formas de expressão que acontecem na literatura, no Teatro, no cinema e nas Artes plásticas.

Monitora Karla

Cristyane da Silva

Ferreira

NTE - 23 .COLÉGIO

ESTADUAL FRANCISCO

MOREIRA ALVES

