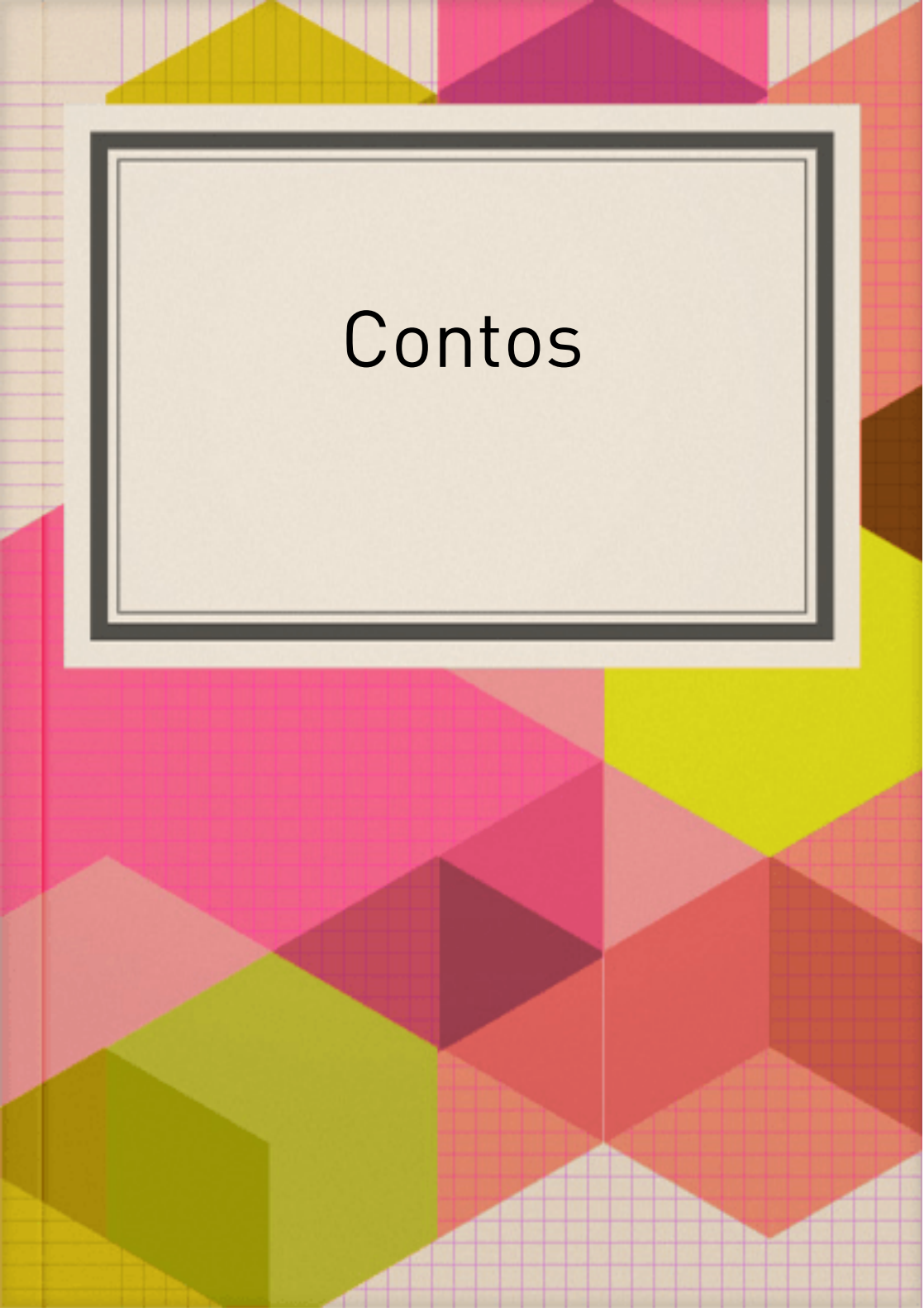


The background of the page is a complex geometric pattern. It features large, overlapping triangles in various colors: yellow, pink, red, and green. These triangles are set against a background of a fine, light-colored grid. The overall effect is a vibrant, modern, and abstract design.

Contos

- Quinhentismo
- Seiscentismo ou Barroco
- Setecentismo ou Arcadismo .

— Recebe esses nome pois
nesse período o Brasil era
colônia de Portugal

Era colonial

Quinhentismo : É registrado no decorrer do século XVI .Essa é a denominação genérica de um conjunto de textos que destacavam Brasil como terra nova a ser conquistada

Obra : Carta de pero Vaz de Caminha

Barroco : É o que se estende entre 1601 e 1768 .Tem início com a publicação do poema (Prosopopeia) de Bento Teixeira e termina com a fundação da Arcadia Ultramarina , em Vila Rica , Minas Gerais

ARCADISMO : É O PERÍODO QUE SE ESTENDE EM
1768 A 1808 E CUJOS AUTORES ESTÃO
INTIMAMENTE LIGADOS AO MOVIMENTO DA
INCONFIDÊNCIA , EM MINAS GERAIS .

AGORA ,O PANO DE FUNDO É A ECONOMIA LIGADA
À EXPLORAÇÃO DO OURO E DAS PEDRAS
PRECIOSAS .ALÉM DISSO , DESTACASE O
RELEVANTE PAPEL DESEMPENHADO PELA
CIDADE DE VILA RICA (OURO PRETO)

No BRASIL ,esse movimento tem início com a publicação de "Obras poéticas "de Cláudio Manuel da Costa em 1768.Além dele , merece destaque o poeta Tomás Antônio Gonzaga e sua obra " Marília de Dirceu "(1792)

Colégio Estadual Francisco

Moreira Alves

Nome: KARLA CRISTYANE DA
SILVA FERREIRA

NTE - 23

