



Texto referência

Créditos de Produção

Carta ao Professor

Sumário

Diagnostico: Ler e escrever: um desafio para todos.

A escrita faz parte da interação sócio comunicativa, ou seja, através das situações cotidianas nos comunicamos e interagimos de diversas formas, em contextos diversificados e com pessoas diferentes. E no ambiente escolar não seria diferente, visto que os alunos estão em situações de comunicação a todo tempo, seja na oralidade ou na escrita, com o professor, colega, coordenador ou diretor. Por essa e outras razões a escrita é primordial na vida dos alunos, porém a realidade escolar nos traz outra perspectiva, de que a produção escrita se resume em “escrever um texto dissertativo-argumentativo de acordo com a norma padrão” com o objetivo de tirar nota “1000 (mil)” no ENEM e ingressar na Universidade.

Vivenciamos isso nos dias atuais e continua sendo o foco da produção textual na realidade escolar e dessa maneira a escola está simplesmente preparando alunos para escrever redações e não para se comunicarem através da escrita em gêneros diversificados.

Outro aspecto importante para apontar na produção textual é que os textos escritos pelos alunos tem como objetivo a identificação de erros gramaticais (sem desmerecer a importância da norma culta) apontado “não é assim, é assim” sem o objetivo de expor, clarear e fixar para o aluno que a escrita é a produção de um texto além das regras gramaticais, é a exposição das ideias, da compreensão de mundo, é a forma de como podemos comunicar com o outro as nossas opiniões e ter a capacidade própria de redigir qualquer que seja o gênero, estando capacitado para produzir qualquer texto, não se limitando ao texto “dissertativo-argumentativo” ou como é mais conhecido: redação, algo detestável pelos alunos.

Introdução ao Gênero

Desenvolvimento das atividades/Oficinas

Referências