

A woman with long, flowing hair and a long, patterned dress stands in a mangrove forest at night. She is looking towards a large, bright full moon in the sky. The forest is filled with tall, thin trees and many birds flying in the air. The water in the foreground is dark and reflects the moonlight.

FLÁVIO DE BRITTO

HISTÓRIAS DE MAYANDEUA

A MULHER DO MANGUE

APRESENTAÇÃO

Nesta narrativa ambiental, destaca-se o projeto literário intitulado "Primolius". Trata-se de uma compilação de obras fictícias que extraem inspiração da rica interseção entre a cultura, a natureza exuberante e a magia envolvente da ilha de Mayandeuá. Situada na Área de Proteção Ambiental no nordeste do Pará, especificamente no município de Maracanã, essa ilha encontra-se imersa na vastidão da região amazônica. O propósito fundamental do "Projeto Primolius" é preservar e exaltar a singular identidade Mayandeuense. As obras contidas neste compêndio literário exploram, em sua maioria, as tradições e as narrativas envolventes que permeiam essa maravilhosa localidade. Dessa forma, o leitor é conduzido a uma experiência única, proporcionando-lhe a oportunidade de se conectar não apenas com a natureza exuberante, mas também com as raízes culturais da ilha. Este mergulho na tradição desperta um renovado respeito, promovendo uma apreciação da Biodiversidade que cerca Mayandeuá.

Boa Viagem!

"Na exuberância verde da Amazônia, cada folha é um verso, e cada rio, um capítulo. Sob a sombra das árvores ancestrais, a natureza sussurra segredos que ecoam a sinfonia da vida, enquanto as águas que serpenteiam contam histórias de um ecossistema que transcende a compreensão humana. Neste santuário da biodiversidade, a Amazônia revela-se como um poema vivo, onde a dança das folhas e o murmúrio dos rios compõem a mais sublime melodia da natureza."

Anônimo



Segundo os mais antigos, reside na ilha, mais precisamente nos manguezais. Uma mulher muito branca de cabelos longos e com poucas vestimentas. Esta entidade, conforme alguns residentes só aparece para os Homens que vão para o mangue com o intuito de depredá-lo, cortá-lo, jogar lixo e principalmente cidadãos embriagados que vem namorar em seu leito sem a permissão de outros seres encantados.



Para os que decidem realizar ações que possam destruir os manguezais, esta mulher sempre aparece. A mesma deixa estes caboclos mundiados e se for namorar sem pedir permissão pegam flechadas que deixam os cidadãos no fundo da rede por uma semana e a maioria só ficam “bons” depois que a peia é revertida em rezas e banho de ervas.



Muitos também relatam que a mulher do mangue tem o poder de transformar o caboclo em animal. Quando não, esta tenta levar o cidadão para outro plano. Assim, passando pelo julgamento das entidades, estes Homens podem ser transformados em anus-branco, turús ou em mucuras.



Em noites sem lua ela aparece em forma de luz dentro do mangue e quando caminha dá para ouvir os galhos sendo quebrados por sua força, bem como o vento traz um Cheiro forte de peixe.



A mulher do mangue reside nos mais altos mangueiros. Nas marés mortas transforma-se em garça para poder fiscalizar melhor a sua moradia. Em outros relatos dizem que ela foi deixada por seu marido, onde o mesmo a amarrou num mangueiro com o objetivo de tirar-lhe a vida.



Segundo os moradores mais antigos o marido desta mulher era um fidalgo advindo de terras muito distantes e que por aqui estava devido a colonização das terras de Cintra. Assim este senhor aderiu através de sua amante um plano que levaria a vida desta senhora mais cedo para o céu.



Assim a segunda mulher do colonizador teve a ideia de concretizar o seu maior desejo que era dizimar a esposa de seu amado. A mesma era sua inimiga e rival, pois, sempre viveu com o objetivo de vingança pelo fato de ter perdido muitos namorados por culpa da beleza da referida outrora dama portuguesa.



Contudo a mulher deste homem virou encantada. Transformou-se em uma sereia fantasma que possui pernas.

Dizem que o seu endereço na ilha fica próximo ao Portal de Babel (Dormitório dos Pássaros) ' Também perto do Reino das Rãs e Pererecas encantadas.



Esta vive vagando na procura de quem maltrata a sua Casa. Ela também tem o poder de seduzir. Quem á segue fica mundiado ou simplesmente aparecerá em algum lugar da ilha. Dizem que no inverno ela atrai muitos insetos, principalmente maruins. E assim.... Termino mais uma história de nossa misteriosa ilha.

FIM



Todas as produções de imagens deste livro são de autoria de:

Microsoft Bing Image Creator

Visite o nosso Blog: 1001 Histórias de Mayandeua:

<https://projetoprimolius.blogspot.com>





ACESSO DISPONÍVEL QR code

MAPA DO IMAGINÁRIO POPULAR DA APA ALGODOAL
MAIANDEUA, MARACANÃ - PARÁ - AMAZÔNIA BRASIL

Representação a partir da obra de Flávio de Britto