

**A ABORDAGEM DE
ENSINO NA EPT DA
E.E. MARIA DE
LUCCA PINTO
COELHO**

**Autora: Glaciana Sebastiana Alves
Amâncio Côrtes
Orientador: Professor Dr. Rogério
Omar Caliari**

2024

Sumário

Apresentação	02
Breve historia da E. E. Maria de Lucca	03
A EPT na Escola	06
Diferença entre Abordagem tradicional X Abordagem Sociocultural	08
Questionário	14
Resposta dos Professores	21
Considerações Finais	22
Referências Bibliográficas	23

Apresentação.

Este trabalho é resultado do Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica – ProfEPT . Este produto educacional foi desenvolvido na linha de pesquisa Organização e Memórias de Espaços Pedagógicos na EPT e tem objetivo de analisar a Abordagem de Ensino na adoção da Educação Profissional e Tecnológica - EPT no Ensino Médio de uma escola da rede estadual mineira.

A escola escolhida se encontra na Cidade de Manhuaçu- MG é a Escola Estadual Maria de Lucca Pinto Coelho.

A partir das reflexões realizadas, elaborou, como Produto Educacional, essa Cartilha didática, um guia educacional que possibilite uma contribuição metodológica e instrumento político na formação omnilateral e no Trabalho como princípio educativo.

Breve historia da E. E. Maria de Lucca

A Escola Estadual Maria de Lucca é fruto de muita lutas dos dirigentes daquela época, respondendo as solicitações do Dr Alcino de Paula Salazar, prefeito de Manhuaçu naquela época, o governador de Minas Gerais Dr Carlos Ribeiro de Andrada, transferiu, para Manhuaçu, A Escola Normal de 1º grau, antes sediada em Leopoldina.

A Escola Estadual Maria de Lucca Pinto Coelho, foi criada através do Decreto-lei estadual nº 8.245 de 21 de abril de 1928. Nesse período Manhuaçu vivenciou a sua “década de ouro” sofrendo inúmeras transformações sociais, que forçou à necessidade de passar a oferecer aos jovens do lugar uma educação mais ampla. (DIARIO DE MANHUAÇU, 2013).

Anos depois (xxxxx ver anoxxxx) a escola recebeu sua denominação definitiva: Escola Estadual Maria de Lucca Pinto Coelho, em justa homenagem à sua primeira professora que era natural da cidade. (DIARIO DE MANHUAÇU, 2013).

A seguir algumas curiosidades da Escola como o seu medalhão símbolo dos 50 anos e o hino completo da escola



HINO DA ESCOLA NORMAL

Jovens da nossa terra,
Jovens da Escola Normal,
Cantemos na paz como na guerra,
Um hino a nossa terra natal.
Cada um de nós cumpra o seu dever,
Juntos seremos fortes nosso lema é vencer.
Queremos com a nossa união,
Coragem, alegria e valor.
Jamais encontraremos a derrota,
Pois lutaremos com Fervor
Irmanados gravaremos na historia,
Episodio de valor.
Cantando nosso canto de gloria,
Avancemos sem temor. (2x)

Autores: Wrigberto C. Furtado, Jose A. Erides e
Windsom Guimarães.

Esse hino foi cantado por Ruth de Ottoni quando a escola completou 75 anos, nas bodas de Diamante, no dia 21/02/2003 e na festa dos 90 anos - Bodas de Álamo- da escola em 2018.

A EPT na Escola

A História da Educação Profissional e Tecnológica na escola surgiu junto a sua fundação em 1928, a seguir é apresentado alguns cursos e iniciativas voltados a EPT que aconteceu ao longo dos anos.

- Habilitação para o Magistério.
- A “Casa do estudante” posteriormente transformada em Instituto Ginásial e Comercial de Manhuaçu
- Curso Ginásial
- Ginásio Orientado para o Trabalho-GOTs
- Exames de Madureza
- Curso Técnico de Contabilidade
- Curso Auxiliar de Enfermagem
- Curso Técnico em Administração
- Curso Técnico em Recursos Humanos
- Curso Técnico em Informática para Internet
- Curso Técnico de Secretaria Escolar
- Curso Técnico em Segurança do Trabalho
- e outros

Hoje, a escola administra o Curso Técnico em Segurança do Trabalho na modalidade integral profissional e subsequente no período noturno. Para avaliar o tipo de abordagem de ensino oferecido foi aplicado um questionário avaliando a ação dos professores em relação a abordagem tradicional e a abordagem sociocultural. A seguir é apresentado a diferença entre os tipos de abordagem, o questionário e a resposta dos questionários aplicados

Segundo Mizukami (1986) na Abordagem de ensino Sociocultural a Educação é um fator importante na passagem das informações mais primitivas de consciência para a consciência crítica, que por sua vez não é um produto acabado, mas contínuo. A formação integral e profissional não atinge em uma só etapa, pois é dialética, continua e baseada em um projeto social, humano e solidário que necessita da participação de todos, afinal a EPT só acontecerá efetivamente com a implementação de políticas comprometidas com a Educação pública e de qualidade.

Diferença entre Abordagem Tradicional X Abordagem Sociocultural

1. CARACTERÍSTICAS GERAIS

Abordagem Tradicional - Busca conduzir o aluno ao contato com as grandes realizações da humanidade, - Volta-se para o que é externo ao aluno: o programa, as disciplinas, o professor.

Abordagem Sociocultural - Enfatiza aspectos sócio-político-culturais, preocupando--se com a cultura popular. - Movimento de Cultura Popular: possibilitar uma real participação do povo como sujeito de um processo cultural.

2. HOMEM

Abordagem Tradicional - Inserido num mundo que irá conhecer através de informações que lhe serão fornecidas, selecionadas como sendo as mais importantes. - Tabula rasa: é um receptor passivo a acumular informações, repetindo-as a outros que ainda não as possuem

Abordagem Sociocultural - O homem é o sujeito da Educação, é o elaborador e criador do conhecimento. - É um sujeito concreto, que através de uma consciência crítica assumirá cada vez esse papel de sujeito, escolhendo, decidindo e libertando-se.

3. MUNDO

Abordagem Tradicional - A realidade é transmitida pela Educação formal através da família e da igreja, - Externo ao indivíduo, que vai se apropriando dele através de modelos e da aquisição de conhecimentos.

Abordagem Sociocultural - A interação homem-mundo, sujeito-objeto é imprescindível para que o ser humano se desenvolva e se torne o sujeito de sua práxis. - O mundo é transformado pela ação e reflexão dos homens (seres situados no e como o mundo).

4. SOCIEDADE/CULTURA

Abordagem Tradicional - Perpetuação da ordem estabelecida e da reprodução do conhecimento. -Reprovação, provas e exames utilizados como medidas de conhecimento adquirido. - Diploma: instrumento de hierarquização social. - Educação bancária, individualista.

Abordagem Sociocultural - A cultura constitui a aquisição sistemática (crítica e criadora) da experiência humana. - A participação do homem como sujeito na sociedade, na cultura e na história, se faz na medida de sua conscientização, a qual implica desmistificação (tomada de consciência crítica de uma realidade que se desvela). - Cultura do Silêncio: dependência e domesticação. - Sociedades objetos: dependente, cultura alienada.

5. CONHECIMENTO / INTELIGÊNCIA

Abordagem Tradicional - capacidade de acumular /armazenar informações (que devem ir das mais simples às mais complexas). Caráter cumulativo do conhecimento humano, adquirido por meio da transmissão (Educação formal/escola). - Papel do sujeito: insignificante. Adquire conhecimento pela memorização.

Abordagem Sociocultural - A elaboração e o desenvolvimento do conhecimento estão ligados ao processo de conscientização. - Superação da dicotomia sujeito-objeto. - Conscientização: contínuo e progressivo desvelamento da realidade (reflexão crítica).

6. EDUCAÇÃO / INSTRUÇÃO

Abordagem Tradicional - caracterizada pela transmissão de conhecimento e restrita a ação da escola. -Baseada em decisões verticais: intervenções do professor. - Educação como um produto, com modelos pré-estabelecidos. Papel de conduzir o indivíduo ao ajustamento social.

Abordagem Sociocultural - A ação educativa deve ser precedida de uma reflexão sobre o homem e de uma análise do meio de vida desse homem concreto. Se dá enquanto processo. Não é neutra, é um ato político. - Tem caráter utópico - esperança utópica. - Não é restrita à escola em si e nem a um processo de Educação formal.

7. Escola

Abordagem Tradicional - se restringe a um processo de transmissão de informações, - Deve manter um ambiente austero para que aluno não se distraia. -A escola não é considerada como a vida, mas como fazendo parte dela. - Utilitarista quanto a resultados e programas preestabelecidos. Relação vertical e individualista.

Abordagem Sociocultural - Deve ser um local onde seja possível o crescimento mútuo do professor e dos alunos, - É uma instituição que existe num contexto histórico de uma determinada sociedade.

8. Ensino/ Aprendizagem

Abordagem Tradicional - Os alunos são instruídos e ensinados. - Modelo pedagógico a ser seguido, a ser impresso no aluno, cópias de modelos. - Escola como lugar isolado, onde predomina o verbalismo do mestre, aprendizagem padronizada, rotina e memorização.

Abordagem Sociocultural - Deverá procurar a superação da relação opressor--oprimido. - Educação problematizadora: busca o desenvolvimento da consciência crítica, desvelamento da realidade, ato de conhecimento, garantido através do diálogo.

9. PROFESSOR/ALUNO

Abordagem Tradicional: Relação vertical, professor detém o poder decisório quanto à metodologia, conteúdo e avaliação, - professor = detém os conteúdos e os meios de expressão e conduz os alunos, transmitindo conhecimentos. - O professor é o agente e o aluno é o ouvinte.

Abordagem Sociocultural: É horizontal e não imposta, - consciência ingênua deve ser superada. - O professor procurará desmistificar e questionar com o aluno a cultura dominante, valorizando a linguagem e a cultura deste, criando condições para que cada um deles analise seu conteúdo e produza cultura.

10. METODOLOGIA

Abordagem Tradicional: Transmissão do patrimônio cultural, por modelos. - Baseada na aula expositiva, com conteúdo pronto, aluno ouvinte passivo. Método expositivo. - Todos os alunos devem ter o mesmo ritmo / tempo de aprendizagem.

Abordagem Sociocultural: Características básicas: ser ativo, dialógico e crítico: criar um conteúdo programático próprio. - Dialógica e conscientizadora.

11. AVALIAÇÃO

Abordagem Tradicional - Realizada visando à exatidão da reprodução do conteúdo trabalhado na aula. Mede a quantidade e exatidão das informações que o aluno consegue reproduzir. - Exame: fim em si mesmo.

Abordagem Sociocultural - Auto avaliação e/ou avaliação mútua e permanente da prática educativa, por professor e aluno.

12. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Abordagem Tradicional -O ensino tradicional prioriza a disciplina intelectual e os conhecimentos abstratos. -Escola tem missão unificadora. -Os programas são rígidos e coercitivos. -Concepção estática de conhecimento.

Abordagem Sociocultural - Esta abordagem concebe a Educação, sempre como um ato político e o conhecimento como transformação contínua.

13. PRINCIPAIS REPRESENTANTES

Abordagem Tradicional - Durkheim, Chartier, Snyders.

Abordagem Sociocultural - Vygotsky, Paulo Freire, Álvaro Vieira Pinto.

QUESTIONÁRIO

1. A escola busca conduzir o(a) aluno(a) a ter contato com grandes realizações da humanidade, através do estudo de conteúdos, priorizando a memorização.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

2. A escola é muito mais que suas disciplinas e conteúdos, ela busca conduzir o(a) aluno(a) aos conhecimentos sociais, políticos e culturais, priorizando a reflexão crítica.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

3. Os(as) alunos(as) vivem em uma sociedade acumulando informações e repetindo aos outros que ainda não as possuem.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

4. Na escola, os(as) alunos(as) são primordiais para a Educação, através da consciência crítica, com direito de se expressar, escolher, decidir.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

5. O conhecimento é ensinado nas escolas, nas famílias, nas igrejas e em outras instituições sociais .

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

6. O conhecimento é ensinada na interação do homem com o mundo através da reflexão do ambiente em volta.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

7. A Educação mantém a ordem imposta através da ideologia, a escola define o nível cultural que o(a) aluno(a) deve adquirir na sua trajetória escolar.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

8. O homem cria sua cultura na medida que tem contato com as culturas dos outros, a escola é espaço de socialização e das diversidades culturais.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

9. A inteligência é a capacidade de acumular informações, o diploma é instrumento de hierarquização social, reprovação, provas e notas são utilizados para medir o conhecimento.

- Concordo totalmente
- Concordo Nem concordo, nem discordo
- Discordo Discordo totalmente

10. O desenvolvimento do conhecimento está vinculado à reflexão crítica.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

11. A Educação é algo a ser alcançado e já decidido por outros. E está restrita ao ambiente escolar e tem o papel de conduzir o indivíduo ao ajustamento social.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

12. A Educação não é restrita ao ambiente escolar, acontece em todos os espaços, é algo contínuo necessita de reflexão e se constitui de um ato político.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

13. Na escola a ênfase é dada às situações em sala de aula, onde os(as) alunos(as) são instruídos e ensinados pelos professores.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

14. A escola é um local onde são possíveis crescimentos mútuos entre o(a) aluno(a) e o(a) professor(a) no processo de conscientização.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

15. A aprendizagem é padronizada, tem rotina e memorização, somente o(a) professor(a) ensina limitando a fornecer o que está nos livros.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

16. A aprendizagem é feita através do diálogo entre o(a) professor(a) e o aluno(a), o objetivo é desenvolver uma consciência crítica.

Concordo totalmente

Concordo

Nem concordo, nem discordo

Discordo Discordo totalmente

17. A relação entre professor(a) e aluno(a) é vertical, o(a) professor(a) tem o poder de decisão na forma de ministrar as aulas, o conteúdo e a avaliação, o(a) professor(a) é transmissor e o(a) aluno(a) receptor(a) de conhecimento.

Concordo totalmente

Concordo

Nem concordo, nem discordo

Discordo Discordo totalmente

18. A relação entre professor(a) e aluno(a) é horizontal, o(a) professor(a) não impõe a sua decisão, ele escuta o(a) aluno(a) buscando juntos apreender, ensinar e compartilhando conhecimentos.

Concordo totalmente

Concordo

Nem concordo, nem discordo

Discordo Discordo totalmente

19. O(a) professor(a) já tem o conteúdo pronto e o(a) aluno(a) se limita passivamente a escutá-lo, as avaliações são realizadas visando a reprodução do conteúdo ministrado na sala de aula, sendo feita através de provas e/ou exercícios.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

20. O(a) professor(a) tem um conteúdo incentivador do debate, promove o diálogo e a reflexão crítica, as avaliações ocorrem através da auto avaliação ou/e avaliação mútua e é permanente na prática educativa, e não usa os processos formais de nota.

- Concordo totalmente
- Concordo
- Nem concordo, nem discordo
- Discordo
- Discordo totalmente

RESPOSTA DOS QUESTIONARIOS

Foi analisado 20 questionários aplicados aos professores do Curso Técnico em Segurança do Trabalho no Ensino Médio Integral e Profissional.

<u>Questões</u>	<u>Concordo totalmente</u>	<u>Concordo</u>	<u>Nem concordo e nem discordo</u>	<u>Discordo</u>	<u>Discordo totalmente</u>
<u>1</u>	3	5	2	10	0
<u>2</u>	7	12	1	0	0
<u>3</u>	1	7	5	5	2
<u>4</u>	6	12	1	1	0
<u>5</u>	7	5	1	7	0
<u>6</u>	7	12	1	0	0
<u>7</u>	2	2	3	12	1
<u>8</u>	9	9	1	1	0
<u>9</u>	2	6	1	10	1
<u>10</u>	6	13	1	0	0
<u>11</u>	2	1	1	12	4
<u>12</u>	7	10	1	2	0
<u>13</u>	2	4	3	11	0
<u>14</u>	9	10	1	0	0
<u>15</u>	0	0	1	12	7
<u>16</u>	9	10	1	0	0
<u>17</u>	0	0	6	11	3
<u>18</u>	4	12	4	0	0
<u>19</u>	0	2	3	11	4
<u>20</u>	3	11	4	1	1

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Concluindo a análise de dados temos uma escola no caminho da abordagem sociocultural, em todas as categorias a abordagem sociocultural é predominante, apesar de haver traços a ser superado da abordagem tradicional nas categorias: Homem, Escola, Mundo, Cultura e Conhecimento. Isso já era de se esperar, afinal a mudança é gradual, contínua e necessária, A Educação Profissional e Tecnológica é inconcebível na abordagem de ensino tradicional, a abordagem sociocultural é o caminho para uma formação, omnilateral, politécnica e para a concepção de Trabalho como princípio educativo.

Com o desenvolvimento da pesquisa e a criação da cartilha didática, a luz da abordagem sociocultural espera-se que toda a equipe escolar é futuros leitores repense a Educação Profissional e Tecnológica e como está sendo ofertados nos cursos profissionalizantes nas escolas estaduais mineiras e de outros estados.

Nos futuros trabalhos sobre o tema, a escola que for escolhida para ser estudada irá demonstrar o que é preciso para colocar as teorias em prática. Assim, mas que responder aos objetivos, esse texto serve para estudar as abordagens de ensino na Educação Profissional e Tecnológica e fortalecer a escola democrática, pois este é o caminho apontado para o ensino de qualidade a todos.

Todo estudo serve como diagnóstico e base para estudos futuros no universo da Educação Profissional e Tecnológica, bem como suas possíveis intervenções.

Portanto esse estudo contribui na operacionalização da Educação Profissional e Tecnológica, não se limitando ao seu caráter técnico, mais utilizando de ferramentas como essa cartilha didática como instrumento político, enfim, é um marco divisor para novas pesquisas que possam surgir e para propostas curriculares que visem à promoção do desenvolvimento humano.

Referências Bibliográficas

ESCOLA NORMAL OFICIAL. Diário de Manhauçu in: Na Lente da Historia. 12 out. 2023. Disponível em:
<http://nalentedahistoria.blogspot.com/2013/10/escola-normal-oficial.html> Acesso em: 27 set. 2023

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. Ensino: as abordagens do processo. São Paulo: E.P.U., 1992. (Temas básicos de Educação e ensino) Resenha elaborada por Luci Ana Santos da Cunha Revista da Educação. APEOESP, 2017. Disponível em:
<https://www.apeoesp.org.br/sistema/ck/files/revistas%20educacao%20-%20janeiro%202017%20-%20ERRATA-A.pdf> Acesso dia 04 de dez. 2022.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. Ensino: As abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986. Disponível em:
<https://interdisciplinarmackenzie.files.wordpress.com/2015/02/livro-ensino-as-abordagens-do-processo-mizukami.pdf> Acesso dia 12 dez 2022

.