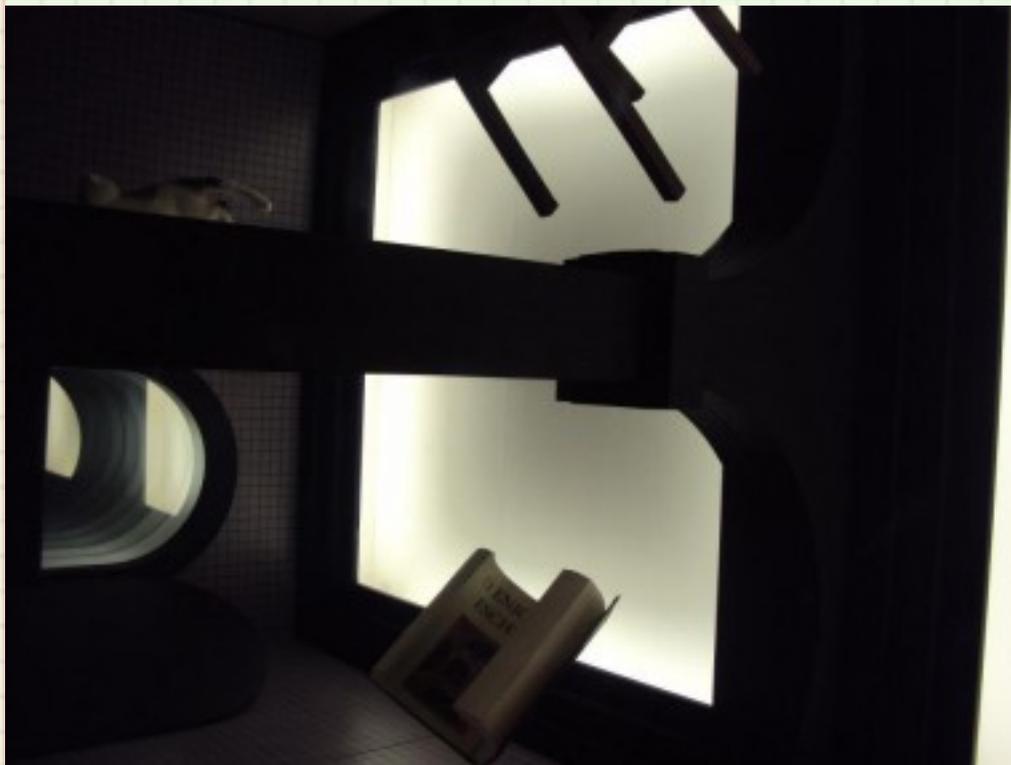


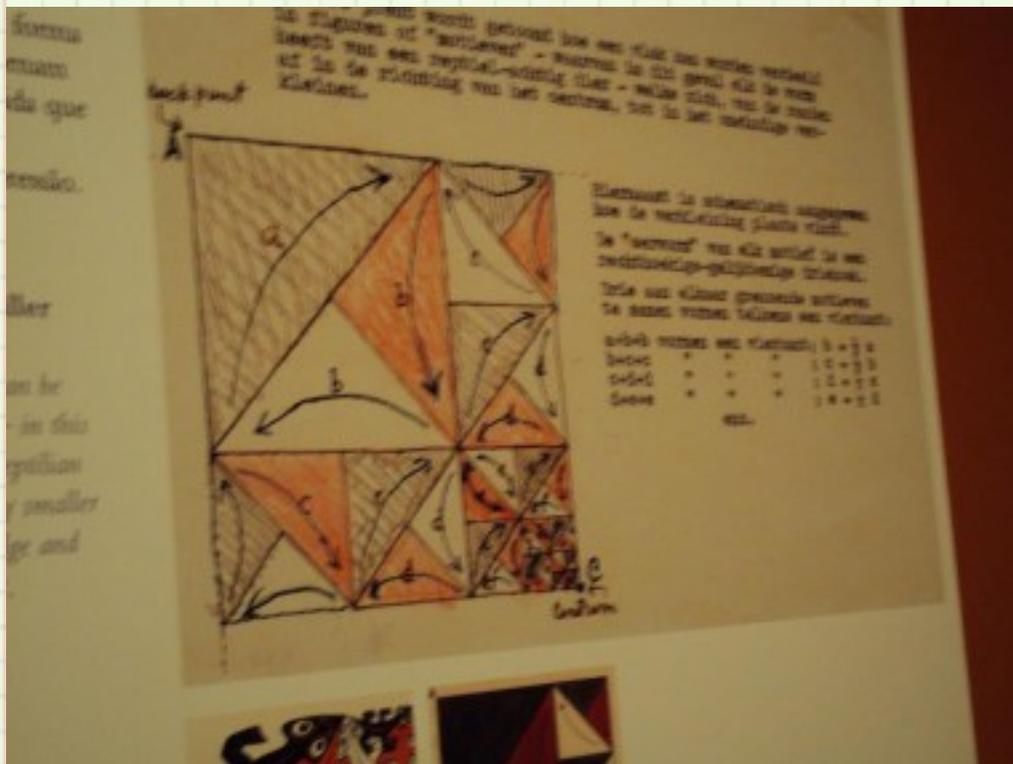
A solid red vertical bar runs along the left edge of the page.

# Matemática e Arte: as obras de Escher

A Matemática sempre caminhou ao lado da Arte. A criatividade, a beleza e o dinamismo são algumas das qualidades que associamos à Arte, mas também à Matemática. A obra de M. C. Escher é mais um exemplo de como as imagens (Arte) podem limar o entendimento de temas complexos da Matemática.



A obra deste artista pode ser dividida em quatro períodos diferentes: “paisagens”, “metamorfoses”, “gravuras subordinadas à perspectiva” e “aproximação ao infinito”, destacando-se os últimos três numa fase da sua vida após 1937. Apresenta-se uma pequena descrição de cada um destes períodos da sua vida e como se relacionam com a Matemática.



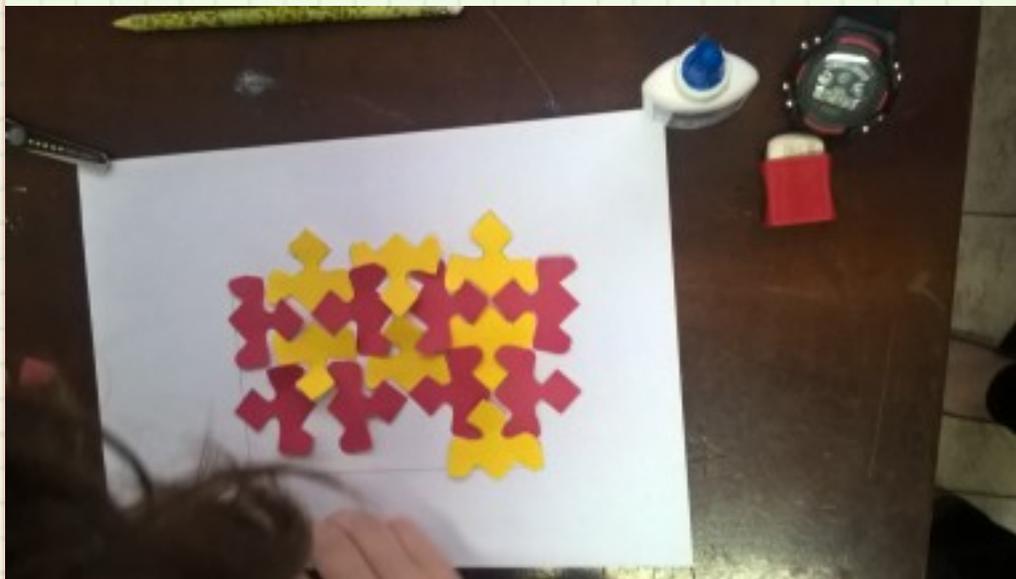
# E a matemática, onde está incluída?

---

Através de relações de simetria e rotações, temos o entrelaçamento da arte com a matemática. Além das formas e sólidos geométricos presentes nas obras de Escher.

# Trabalho desenvolvido com alunos

Os alunos deverão reproduzir uma das obras de Escher, tendo como fundamentação a obra peixes, onde eles irão recortar e colar moldes de peixes feitos em papel color set em um quadrado de sulfite A4. Deveram usar conceitos de simetria, rotação e translação de formas.



# Referências:

---

Texto:

<http://www.ipv.pt/millenum/Millenum42/4.pdf>

Imagens:

A autora (2013- 2016)

