

The background features a complex geometric pattern of overlapping triangles in various shades of green and yellow. A light blue grid is visible behind the triangles. A white rectangular frame with a dark border is centered on the page.

# Pensamento do séc XIX

Abordaremos agora a atividade filosófica desenvolvida no século XIX. Você verá que a reflexão foi bem variada, tanto nos temas abordados como na forma de fazer filosofia. Alguns pensadores mantiveram-se no compasso de seus antecessores, guiados pela confiança na razão e no progresso humano.

## Expansão do capitalismo e os novos ideais

Esse processo de transformação, ao qual esta vinculada a Revolução Industrial, atingiu amplos setores da economia-produção de manufaturas, agricultura, comércio, transportes, etc. - com grande impacto na sociedade. Configurou-se, assim, um quadro geral que pode ser sintetizado em duas tendências contraditórias.

## Avanço técnico e científico

Com a tendencia geral, as antigas oficinas dos artesoes foram sendo substituídas pelas fabricas, e novas maquinas tomaram o lugar de muitas ferramentas. Em lugar das tradicionais fontes de energia-como água, vento e força muscular passou-se a utilizar também o carvão, a eletricidade e o petróleo.

## Exploração do trabalho humano

Paralelamente, a expansão e a consolidação do capitalismo foi um processo que trouxe consigo novas formas de exploração do trabalho humano. Com isso, alterou-se o cenário das questões sociais, pois além dos anseios próprios das burguesias.

Em varias sociedades ocidentais, os ideais de liberdade, qualidade e fraternidade conduzam á esperança de que o progresso beneficiaria a todos.

A exploração do trabalho no contexto do capitalismo industrial gerou uma serie de conflitos entre dois grandes grupos sociais e seus diversos segmentos.

## Romantismo

Surgido no final do séc XVIII, o romantismo foi um movimento cultural, que envolveu as artes e a filosofia, predominando durante a primeira metade do séc XIX.

Expandiu-se pela Europa e por outras regiões do mundo, assumindo características peculiares em cada sociedade.

De modo geral, o romantismo foi uma reação ao espírito racionalista, que pretendia abraçar o mundo e orientar a sociedade.

## Principais características

Em linhas gerais o romantismo caracterizou-se pela exaltação do indivíduo, sua subjetividade e suas emoções, da natureza e da prática.

Os românticos enfatizaram a importância das paixões e dos sentimentos valorosos. Era o renascimento da intuição e da emoção entra a supremacia da razão.

## Positivismo

Fundou-se na extrema valorização do método das ciências positivas não podendo haver nenhum conhecimento real se não aquele que era baseado em fatos observáveis.