

Pensamento do séc XIX

Expansão do capitalismo e os novos ideais

Esse processo de transformação, ao qual esta vinculada a Revolução Industrial, atingiu amplos setores da economia-produção de manufaturas, agricultura, comércio, transportes, etc. - com grande impacto na sociedade. Configurou-se, assim, um quadro geral que pode ser sintetizado em duas tendências contraditórias.

Avanço técnico e científico

Com a tendência geral, as antigas oficinas dos artesões foram sendo substituídas pelas fábricas, e novas máquinas tomaram o lugar de muitas ferramentas. Em lugar das tradicionais fontes de energia—como água, vento e força muscular—passou-se a utilizar também o carvão, a eletricidade e o petróleo.

Exploração do trabalho humano

Paralelamente, a expansão e a consolidação do capitalismo foi um processo que trouxe consigo novas formas de exploração do trabalho humano. Em várias sociedades ocidentais, os ideais de liberdade, qualidade e fraternidade conduzam á esperança de que o progresso beneficiaria a todos. A exploração do trabalho no contexto do capitalismo industrial gerou uma serie de conflitos entre dois grandes grupos sociais e seus diversos segmentos.

Romantismo

Surgido no final do séc XVIII, o romantismo foi um movimento cultural, que envolveu as artes e a filosofia, predominando durante a primeira metade do séc XIX.

Expandiu-se pela Europa e por outras regiões do mundo, assumindo características peculiares em cada sociedade. De modo geral, o romantismo foi uma reação ao espírito racionalista, que pretendia abraçar o mundo e orientar a sociedade.

Principais características

Em linhas gerais o romantismo caracterizou-se pela exaltação do indivíduo, sua subjetividade e suas emoções, da natureza e da prática. Os românticos enfatizaram a importância das paixões e dos sentimentos valorosos. Era o renascimento da intuição e da emoção entra a supremacia da razão.

Positivismo

Fundou-se na extrema valorização do método das ciências positivas não podendo haver nenhum conhecimento real se não aquele que era baseado em fatos observáveis.