



# Diário De Bordo Letramento Digital

Neste diário reportaremos nossas experiências de estudo e atividades durante este semestre na disciplina Letramento digital do curso de Letras Português EAD, UNIPAMPA Polo Hulha Negra.

Autores: Aric e Ana Cristina C. L. de Almeida.

## Modulo I

### Tecnologia na escola

Neste módulo, nos foram apresentadas tecnologias de Navegação, Comunicação, Vídeo, Som, Imagem, Blogs, Redes Sociais entre outros, que podem ser utilizadas por professores e alunos. Logo na primeira leitura do modulo I "Tecnologia na escola" tivemos a oportunidade de aprender como explorar o potencial das tecnologias de informação e comunicação na aprendizagem. Questões abordadas na leitura nos remeteram a refletir sobre o assunto, podemos melhorar a educação ou necessitamos transforma-la? A introdução de novas tecnologias estão alcançando a todas as escolas brasileiras? Alunos, pais, professores e profissionais da área estão preparados para a inclusão das novas tecnologias? Quais são os receios e os métodos de adesão a este sistema?

O uso de tecnologias neste século tem se mostrado essencial no nosso cotidiano, a tecnologia tem avançado em uma velocidade notável, estaríamos nós recebendo alunos do século 21 em salas de aula do século 20? Nessa leitura passamos a conhecer mais a fundo maneiras de utilização da internet como ferramenta de busca, podendo ser uma das maiores colaboradoras para educação com a orientação de professores, que por sua vez propões o aluno a fazer pesquisas e atividades utilizando ferramentas de busca (como Google, Yahoo, Bing, enciclopédia online etc.). O uso de WebCast e WebGincana também podem proporcionar aos alunos grande amplitude de conhecimento, desenvolvimento e experiências referentes a representações fotográficas, áudio e vídeo.

## Audacity

Audacity é um software livre, de edição digital de áudio disponível principalmente nas plataformas: Windows, Linux e outros. Além de ser um programa gratuito, leve, é um programa que oferece certa facilidade de uso, permitindo que o usuário possa gravar e editar desde áudios simples até áudios mais complexos, como a gravação de músicas e edição da mesma com efeitos variados ao agrado do editor. O programa também possibilita a conversão do áudio permitindo que o usuário possa salvar sua gravação ou música em mp3, o programa ainda possibilita a importação e exportação de áudios.

No mesmo módulo nos foi proporcionado link's que nos permitiram conhecer melhor o programa e disponibilizou um tutorial para aprendermos como utilizar este software.

## Modulo II

### Ferramentas da Web 2.0

No segundo modulo passamos a estudar usos e possibilidades da Web 2.0 e educação. Web 2.0 é um termo que se popularizou em 2004 pela empresa americana O'Reilly Media para designar uma segunda geração de comunidades e serviços, tendo como conceito a "Web enquanto plataforma", envolvendo wikis, aplicativos baseados em folksonomia, redes sociais, blogs e Tecnologia da Informação, o Web 2.0 é um termo usado para designar uma segunda geração de comunidades e serviços oferecidos na internet, usando a Web e através de aplicativos, redes sociais e tecnologia da informação.

Na atividade de leitura obrigatória "Web 2.0 e Educação – Usos e Possibilidades" aprendemos um pouco sobre a história que envolve esses aspectos tecnológicos e de que maneiras estão sendo postas na educação, agora podemos saber o quão importante é o seu uso nas variadas modalidades de ensino como a EAD por exemplo. A leitura nos mostrou esse universo tecnológico de forma mais ampla, e podemos dizer de forma resumida que, o uso de tecnologias não substitui professores e nem se limita ao uso de novos equipamentos, tendo em vista que modificam comportamentos acima de tudo, ocasionando mudanças na forma de se ver o mundo, mas da cada vez mais empoderamento a alunos e professores para melhores resultados na educação.

Tivemos também uma atividade de leitura complementar "Manual de Ferramentas da Web2.0 para Professores" que nos abriu a oportunidade de conhecermos como funciona cada componente estudado e suas formas de aplicação. Aprendemos a discernir a tecnologia em seu uso nas escolas da forma como ela é e como pode ser usada. Citaremos o uso do Youtube como exemplo entre tantos, ao aprendermos um pouco sobre esta rede social vimos a grande importância, força e o alcance que pode ter ao ser postado ali, uma vídeos-aula, debates e blogs falados, os famosos "vlogs", pois mesmo sendo uma fonte em potencial de distração pode sim ser uma plataforma de educação como muitas outras citadas na atividade. Usamos o youtube como exemplo porque conseguimos absorver a ideia deste manual como método de ensino, e como utilizarmos tais tecnologias. Muitos não leem, logo não teriam acesso a tais informações, porém tutoriais no youtube podem simplesmente substituir alguns desses mecanismos.

Ainda neste modulo tivemos a feliz oportunidade de mais uma vez contemplarmos da grande sabedoria e conhecimento do Educador e Filósofo Mario Sergio Cortella, pois estamos sempre atentos as ideias e ensinios de grandes nomes da atualidade como o filosofo Cortella, o historiador Leandro carnal e outros. E ao nos ser proposto a abordagem do tema Geração Z através de um vídeo postado no youtube decidimos repassar a ideia dada pelo mesmo na sua descrição:

Internet, tecnologia, computadores, redes sociais, conexão... O mundo globalizado está se modificando cada vez mais rápido e os jovens de hoje em dia, a geração Z, caminham nesta velocidade. Neste documentário, o educador e filósofo Mario Sergio Cortella, com o auxílio de mais duas especialistas, nos conduzem ao interior do universo da juventude atual, tanto da área urbana quanto da rural.

## Z Geração do agora

A Geração Z (Gen Z) é a definição sociológica para identificar a geração de pessoas nascidas de 1994 até 2010. Segundo estudiosos esta é a geração que sucede a Geração Y, no final de 1982 (começo do Echo Boom). Portanto, é a geração correspondente à idealização e nascimento da World Wide Web de 1990, criada por Tim Berners-Lee e no "boom" da criação de aparelhos tecnológicos, isto de 1994 a 2010. Geração nascida tendo várias opções, entre canais de televisão, internet, vídeo game e smartphones. Sendo assim conhecida como "Gen Z Nativos Digitais".

Alguns especialistas conspiram que, por estarem totalmente envolvidos, andando junto com as tecnologias, a Geração Z pode estar passando por um momento de transição da vida natural para a vida digital, pois ao mesmo tempo que a internet os aproxima da informação, tem os afastado cada vez mais.

## Modulo III

### Produção Colaborativa Mediada Pela Web

WebQuest (do inglês, pesquisa, jornada na Web) é uma metodologia de pesquisa utilizando a internet potencializando a educação, onde a maioria dos recursos utilizados para a pesquisa são retirados da própria web resultando em uma série de atividades didáticas de ensino aprendizagem. E neste modulo em sua leitura obrigatória "A Webquest como atividade didática potencializadora da educação", além da vídeo aula, nos capacitaram a entendermos como funciona, para o que serve e o que é uma Webquest, a qual possui as seguintes características: introdução, tarefa, processo, avaliação, conclusão e créditos. Sendo divididas assim em três tópicos: planejamento, formatação e publicação. Aprendemos também sobre Prezi, uma nuvem na web, que nos permite fazer criações animadas, na qual fizemos uma apresentação sobre webquest.

## Modulo IV

MOOCs: uma alternativa para a democratização do ensino

Nesse modulo aprendemos sobre o Curso Online Aberto e Massivo, do inglês Massive Open Online Course (MOOC), é uma espécie de curso gratuito, mas também pago disponível em ambientes virtuais de aprendizagem, sendo uma ferramentas da Web 2.0 ou redes sociais que visam ampliar o conhecimento de milhares de alunos em processos de produção. MOOC é uma progressão dos ideais de educação aberta recomendados pelos REA - recursos educacionais abertos, e ainda considerado um desenvolvimento recente na área de educação a distância. Embora o projeto e participação em um MOOC possa ser semelhante ao de um curso em uma faculdade ou universidade, o que muitos não sabem é que os MOOC quase sempre são gratuitos, mas também não oferecem certificados de participação, mesmopossuindo grande quantidade de material.

Grandes estudiosos estão discutindo a possibilidade de que no futuro possa haver validação por uma Universidade através de uma avaliação presencial. O MOOC é oriundo do movimento dos recursos educacionais abertos e do conectivismo, porém recentemente, tem surgido uma série de projetos de MOOC independente, como Coursera, Udacity, OpenClass e EDX.

O desenvolvimento da internet tem sido capaz de modificar a vida das pessoas ao longo desses anos. Tanto nos relacionamentos quanto nas formas de educação. Resultando assim na necessidade cada vez maior de aprender novos assuntos. Possibilitando também o ensino a distância (EAD) que em outras épocas seria praticamente impossível atingir o numero de pessoas que atinge hoje em dia. Maneiras novas de aplicações digitais surgem todos os dias pelo meno uma nova, mas cabe a os profissionais da área da educação saberem o que realmente vale ou não a pena.

## Modulo V

### Diário De Bordo

O Diário de Bordo é um bloco de anotações no qual o autor registra as etapas realizadas no desenvolvimento do projeto. Este registro deve ser preciso e escrito em detalhes, na maioria das vezes, se necessário indicando datas e locais de todos os acontecimentos respectivamente.

Neste ultimo modulo nos foi dada a missão de produzirmos e concluirmos este diário de bordo, através da disponibilidade destes recursos para a produção e postagem final: Livros Digitais ou o Calaméo.

Acabamento:

Conclusão do Diário Através dos recursos disponibilizados pela disciplina Letramento Digital fizemos nossas pesquisas e anotações. Acreditamos termos tido grande avanço de conhecimento e amadurecimento acadêmico ao produzirmos e concluirmos este diário de bordo.