

**Diário de Bordo**

# **" Letramento Digital"**

**Janaína da Silva Leal e**

**Silvia Milene da Rosa Garcia Gularte**

***Licenciatura - Letras/Português***

***UAB - 2018.2***

***UNIPAMPA***

O presente Diário de Bordo do curso de Letras/Português UAB Unipampa visa a interação alunos, professores, experiências, métodos e técnicas utilizadas e abordadas durante a disciplina de Letramento Digital.

O primeiro contato com a disciplina foi através de um encontro síncrono MCONF no módulo I, onde pudemos realizar uma interação com a professora titular da disciplina, a senhora Cláudia Camerini, a qual sanou e esclareceu as devidas dúvidas dos acadêmicos durante o decorrer do curso em questão, através do estudo, comparação e uso de diferentes tecnologias para a produção de conteúdos digitais.

Nossa primeira tarefa seria a leitura do material disponibilizado, no módulo II, que teve como título: Tecnologias na escola-Como explorar o potencial das tecnologias de informação e comunicação na aprendizagem. O presente material apresentou os variados recursos tecnológicos que estão à disposição de alunos e professores e que muitas vezes são esquecidos pelos próprios docentes que acomodam-se nos livros e quadros.



Algumas ferramentas estão disponíveis para uso das tecnologias através de sites para a:

Navegação, Comunicação, Vídeo, Som, Imagens, Blogs, Textos e Planilhas, Mapas, Redes Sociais, Jogos e Simulações, cabe aos professores em comum acordo com a comunidade escolar colocá-los em prática. O passo seguinte para a realização da atividade proposta seria gravar um áudio sobre as partes principais do material disponibilizado ou vivências escolares relacionadas ao uso das tecnologias. Primeiramente seria a utilização do programa Audacity, gravador de áudio com as ferramentas para pausa, reduzir ou adiantar a gravação. Até então não havia esse programa em meu computador e através do tutorial pude fazer o uso adequado do mesmo, com muita dificuldade. Após deveríamos realizar o envio do arquivo através do Drive, que para minha alegria era um recurso pelo qual já utilizava, mas obtive muitas dificuldades ao enviar o arquivo devido ao link não estar disponível para todos os alunos. Após a conversa com o tutor o problema foi solucionado com êxito.

No módulo III nos é apresentado a criação do Diário de Bordo juntamente com Leituras complementares dos textos do Manual de Ferramentas da web 2.0 para professores, vídeo: Z Geração do Agora , links dos livros digitais e tutorial de utilização do Wiki. Nas ferramentas da Web 2.0 pudemos observar os avanços tecnológicos passo a passo para criação, atualização, e utilização da web,Blogue, YouTube, Flickr, Delicious,Windows Movie Maker em montar filmes ou em criar animações com base em imagens. Analisamos que a Web 2.0 caracteriza-se pela simplicidade e pela troca rápida de informações; pela facilidade de publicação e de disponibilização rápida; pela atuação do usuário, agora autor, produtor de conteúdo na Web 2.0, que participa, socializa, interage; pela utilização da inteligência coletiva para organizar de modo mais eficaz a rede.

Utilizada na educação em prol da prática por professores podendo ser cada vez mais importante na educação, sendo que nos últimos anos a facilidade em que as crianças de hoje apresentam em utilizar, sendo também um novo modelo de apreender e transmitir seu conhecimento através da ferramenta interagindo entre os usuários na rede educacional ocorrendo à produção de novos saberes. Novas tecnológicas criam novos indivíduos que se caracterizam por receberem informações com melhor facilidade utilizando melhor a rede através das curiosidades encontrada nas ferramentas e aplicativos. Através da ferramenta Web 2.0 podemos encontrar conteúdos e serviços ocasionando a comunicação e compartilhamento postados pelos usuários, onde representa uma nova ideia que ganha força na geração de saberes.

Na Web 2.0 o usuário pode interagir modificando e recriando os conteúdos acontecendo maior interação entre eles e compartilhamento e troca de opiniões, com um grande numero de serviços caracterizados pela simplicidade e transmissão de conhecimento dos usuários ocorrendo à organização coletiva através da rede. Para que essa ferramenta seja mais útil na educação e preciso que o professor a utilize para propor a comunicação entre professor e aluno e devendo se tornar facilitador do aprendizado. Mas foi observado que a maioria dos professores não conhece essa ferramenta, mas gostaria de implantaras na praticas pedagógica, para alcançar melhor desempenho na transmissão e interação dos conhecimentos dos saberes utilizando essa poderosa aliada no ensino.

Com o surgimento da Web, ocorreu uma mudança na forma de ensinar e pesquisar conteúdos para administrar as aulas, hoje com a internet o professor tem que se capacitar mais para não ficar ultrapassado em relação ao aluno que se encontra às vezes mais informado, são alunos que conectam as redes para encontrar informações para certo conteúdo, o professor tem que se transformar em um conhecedor de conteúdo para um facilitador de conhecimento. Através da Web podemos postar e comentar e ter fácil acesso as informações encontradas online, estimulando o processo de aprendizagem entre professor e aluno com mais interesse de seus alunos pelas postagens, visível em qualquer lugar do mundo. Encontram-se varias ferramentas necessárias e úteis para facilitar o professor ao contexto educativo, que proporcionaram na pratica letiva.

Temos conhecimentos que nossos alunos estão evoluídos tecnologicamente e não podemos ficar alheios, pois devemos seguir dominando os acessos aos serviços encontrados na internet que servem para aprender e ensinar. A geração do agora esta em evolução continua, ao passar dos dias está evoluindo com conhecimentos através da informática através de computadores ou tabletes ou celulares, por isso que devemos evoluir juntos com as gerações.

No módulo IV trabalhamos sobre Webquest e Prezi, tivemos um pouco de dificuldades em acessar o Prezi, mas com a ajuda mútua conseguimos organizá-lo e e efetuar a atividade proposta, no entanto adoramos conhecer a Webquest, onde o professor interage juntamente com aluno de maneira produtiva com um objetivo de inserir a internet de forma criativa e promove uma aprendizagem cooperativa.



As etapas fundamentais da webquest são: sete seções -

### Introdução

- Determina a atividade.
- Tarefa - Informa o software e o produto a serem utilizados.
- Processo - Define a forma na qual a informação deverá ser organizada (livro, vídeos etc).
- Fonte de informação - Sugere os recursos: endereços de sites, páginas da Web.
- Avaliação - Esclarece como o aluno será avaliado.
- Conclusão - Resume os assuntos explorados na Webquest e os objetivos supostamente atingidos.
- Créditos - Informa as fontes de onde são retiradas as informações para montar a webquest, quando página da Web coloca-se o link, quando material físico coloca-se a referência bibliográfica. É também o espaço de agradecimento às pessoas ou instituições que tenham colaborado na elaboração.

Passos para elaboração de uma Webquest:

Planejar :

Definir o tema Selecionar fontes de informação

Delinear a tarefa Estruturar o processo

Formatar:

Escrever a introdução

Escrever a conclusão

Inserir o conteúdo no gabarito

Publicar:

Fazer os acertos finais

Publicar a Webquest

Gabaritar:

Nessa etapa é necessário usar um editor HTML, o que exige conhecimento em informática

No último módulo, o módulo V, conhecemos os MOOCs (Massive Open Online Courses) que é um modelo de curso que utiliza ferramentas da Web para ajudar um grande número de pessoas a ampliar os seus conhecimentos, simultaneamente, em determinados assuntos.

Os cursos que seguem o modelo MOOC, são destinados para qualquer pessoa que queira aprimorar os seus conhecimentos sobre um tema específico ou aprender algo novo. Tendo como base a conectividade fornecida pela internet, os alunos do MOOC podem estar em qualquer lugar do planeta, aprendendo através dos princípios da chamada “educação à distância” e “educação aberta”, que visa o livre acesso as oportunidades de aprendizado, como conteúdos Creative Commons, por exemplo. Outra característica que difere os cursos MOOC dos tradicionais é a sua escalabilidade, ou seja, a indeterminação do número mínimo e máximo de alunos inscritos para que o curso possa começar. Os cursos tradicionais, por exemplo, exigem um número fixo de interessados para que possam ser iniciados.

Para participar dos MOOC's não é obrigatório o aluno estar matriculado em alguma universidade ou colégio, nem pagar taxas, pois, em princípio, são totalmente gratuitos. A ideia do MOOC teria nascido em 2008, no Canadá, mas apenas em 2012 o conceito se tornou popular.

Ao término da disciplina e do diário de bordo queremos demonstrar nossa profunda satisfação em aprender e descobrir os vários recursos tecnológicos que nos foram apresentados, pois eram até a sua apresentação desconhecidos por nós. Agradecemos aos professores responsáveis pela disciplina, por toda dedicação em disponibilizar esse material maravilhoso.

## Referências Bibliográficas:

Seabra, Carlos. **Tecnologias na escola.**/ Carlos Seabra, autor; - Porto Alegre: Telos Empreendimentos Culturais, 2010 .  
Acessado em agosto de 2018. Disponível em: <[https://moodle-ead.unipampa.edu.br/pluginfile.php/41133/mod\\_resource/content/1/Cartilha\\_Tecnologias%20na%20Escola.pdf](https://moodle-ead.unipampa.edu.br/pluginfile.php/41133/mod_resource/content/1/Cartilha_Tecnologias%20na%20Escola.pdf)>

Acessado em setembro de 2018. Disponível em:  
<[https://moodle-ead.unipampa.edu.br/pluginfile.php/42227/mod\\_resource/content/2/Ferramenta%20de%20edi%C3%A7%C3%A3o%20de%20%C3%A1udio%20Audacity.pdf](https://moodle-ead.unipampa.edu.br/pluginfile.php/42227/mod_resource/content/2/Ferramenta%20de%20edi%C3%A7%C3%A3o%20de%20%C3%A1udio%20Audacity.pdf)>

Acessado em setembro de 2018. Disponível em:  
<[http://educere.bruc.com.br/CD2011/pdf/5752\\_3325.pdf](http://educere.bruc.com.br/CD2011/pdf/5752_3325.pdf)>

Acessado em setembro de 2018. Disponível em:  
< [http://www.erte.dgdc.min-edu.pt/publico/web20/manual\\_web20-professores.pdf](http://www.erte.dgdc.min-edu.pt/publico/web20/manual_web20-professores.pdf)>

Microsoft Word - MOOCs uma alternativa para a  
democratização do ensino.doc 1 / 9.

Acessado: em setembro de 2018

Disponível em: <<http://www.cinted.ufrgs.br/ciclo23/arti-aprov/127990.pdf>>

WEBQUEST

Acessado: em setembro de 2018

Disponível em:

<<http://webeduc.mec.gov.br/webquest/>>