

Diário de Bordo

Rosângela Pinheiro Garcia

Apresentação

Este Diário de Bordo faz parte da disciplina de Letramento Digital, do curso de Letras da UNIPAMPA, ano de 2018.

A proposta visa a descrever o desenvolvimento das atividades propostas pela professora Cláudia Camerini Corrêa Pérez, ao longo do segundo semestre.

Módulo 1

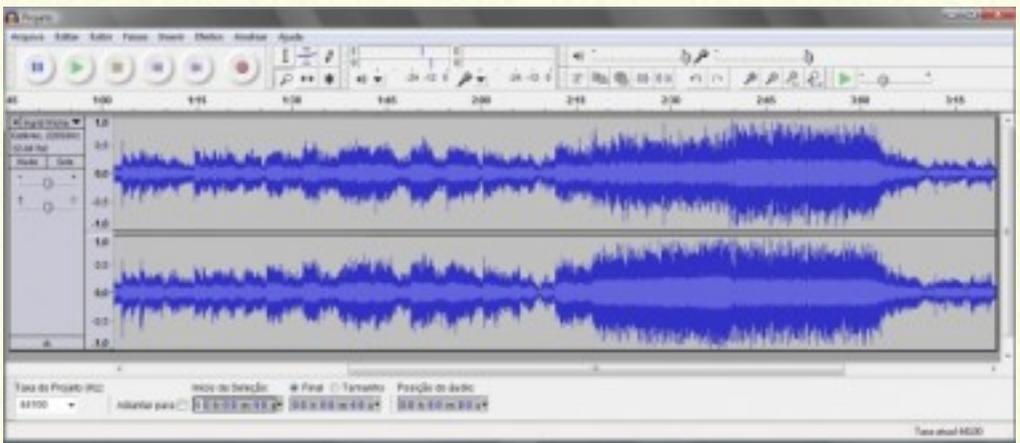
Com o tema Letramento Digital e Tecnologias na Escola, o módulo I teve início em 13 de agosto e se encerrou no dia 20 do mesmo mês.

A atividade principal foi a leitura de textos sobre as tecnologias de navegação, comunicação, vídeos, som, imagens, blogs, redes sociais e outras ferramentas que podem ser utilizadas por professores e alunos.



Módulo 2

O módulo aconteceu no período de 21 de agosto a 3 de setembro. Neste, a produção de um áudio foi o tema norteador e a tarefa principal. O desafio era utilizar a ferramenta de edição de áudio Audacity para melhorar a qualidade do trabalho, que deveria ter cerca de dois minutos de gravação e tratar sobre as ideias ou principais conceitos apresentados no artigo Tecnologias na escola.



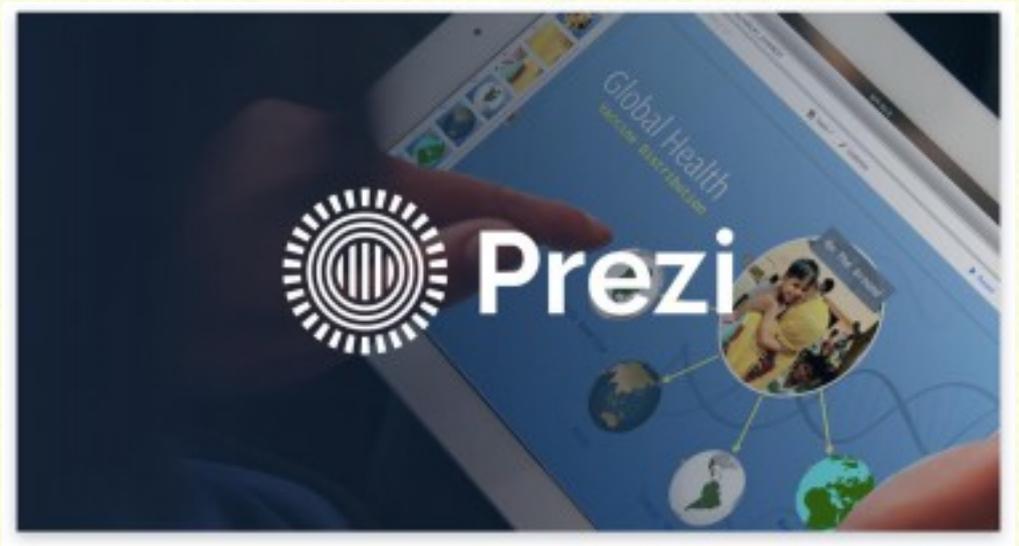
Módulo 3

De 4 a 10 de setembro o módulo 3 abordou as Ferramentas da Web 2.0. Neste, deu-se início ao presente Diário de Bordo, que foi inserido na plataforma Moodle após a leitura do artigo Web 2.0 e educação - Usos e possibilidades, de Ana Sueli Ribeiro Vandresen, indicado pela professora Cláudia Pérez. Os alunos também foram orientados a assistir ao vídeo Z Geração do Agora.

Módulo 4

Iniciado em 11 de setembro, o módulo 4 abordou a Produção Colaborativa mediada pela web e foi finalizado em 24 de setembro.

A proposta aqui foi descobrir, através de leituras, a importância da webquest. Como tarefa, os alunos foram orientados a construir uma apresentação sobre o tema utilizando a ferramenta Prezi.



Módulo 5

Este módulo, disponível de 25 de setembro a 5 de outubro, apresentou como tema principal "Moocs - Massive Open Online Coursers".

A proposta era ler o artigo "Moocs: uma alternativa para a democratização do ensino", de Rogério Cid Bastos e Breno Biagiotti.

O texto aponta, entre outros pontos, aspectos técnicos de como criar Moocs atrativas e eficientes pedagogicamente, além de técnicas para diminuir a evasão escolar.



Conclusão

O uso de diferentes ferramentas tecnológicas na sala de aula foi o mote principal deste curso. Com as indicações de leituras e sugestões de atividades foi possível aprender um pouco mais sobre ações que podem ser desenvolvidas na escola.

Um aprendizado que não se encerra com o Diário de Bordo. Pelo contrário, abre um leque de possibilidades e amplia horizontes de planejamento, buscando atrair cada vez mais a atenção dos nossos alunos.